

# Antikören Lagerlista 28

November-December 2003



Nu finns den digitala lagerkatalogen på vår webbplats:

**www.mynthandeln.com**

Samtliga nummer illustrerade i färg!



Pris 20 Kr

# 21:a Myntauktionen på Internet

Lördagen den 20 december 2003

**www.mynthandeln.com**



Digital auktionskatalog med samtliga nr illustrerade i färg - hittar du på ...

**www.mynthandeln.com**

God Jul & Gott Nytt År  
önskar

**ANTIKÖREN MYNTHANDEL**



Stureplatsen 1, 411 39 Göteborg.  
Telefon & Fax: 031-18 39 60.  
E-post: ulf@mynthandeln.com





## Antikören IT-auktion nr 21

Den digitala auktionskatalogen med samtliga nummer avbildade i färg i tre olika skalor, finns på vår webbplats: [www.mynthandeln.com/auktionen](http://www.mynthandeln.com/auktionen). Denna trycka auktionslista är endast ett komplement (som f.ö. finns i PDF-format på vår hemsida).

Är du kund sedan tidigare kan du lämna bud via **e-post, brev, fax eller telefon!** Principerna för denna auktion är de samma som vid "traditionella" auktioner, d.v.s. mynten säljs till högstbjudande för näst högsta anbud + en höjning.

För att anpassa auktionen till Internets format **uppdaterar vi kontinuerligt näst högsta bud** på vår hemsida. Du kan alltså följa händelseutvecklingen och anpassa och prioritera dina anbud precis som på en s.k. offentlig auktion. Du kan t.o.m. prioritera höga och låga nummer om vartannat - vilket ju inte går på en "vanlig" auktion.

## Visning och dead-line!

Alla är hjärtligt välkommen på auktionsvisning med lussekaffe, glögg, dopp och myntsnack.

### VISNING:

**Torsdagen 18 december**

kl. 15.00 - 18.00.

**Fredagen 19 december**

kl. 15.00 - 18.00.

### ANBUD SENAST:

**Lördagen 20 december**

kl. 14.00.

E-POST  
FAX  
TELEFON  
BREV

## Auktionsvillkor

1. Auktionskatalogen över **21:a myntauktionen på Internet** publiceras på vår webbplats: [mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com). Som en service till kunder som saknar tillgång till Internet trycks och distribueras en enkel lista.
2. Katalogens uppgifter har utformats med största omsorg och samtliga **objekt garanteras äkta** (om annat inte uttryckligen anges).
3. Objekten säljs i befintligt skick och då de finns att bese vid angivna visningstider samt är noggrant beskrivna i text och bild (på Internet), **godtogs inga reklamationer**.
4. De i katalogen/listan angivna priserna är **MINIMIPRISER** i svenska kronor (SEK) och objekten säljs således inte under dessa.
5. **INROPSAVGIFT: 12,5** (10% + moms) tillkommer och erläggs av köparen.
6. Anbudet, som behandlas kostnadsfritt och med största noggrannhet, skall vara oss tillhanda senast: **Lördagen den 20 december, kl. 14.00.**
7. Varje nummer säljs till högstbjudande för näst högsta bud plus en höjning enligt mall nedan. Exempel: Minimipris 300:-. Anbud: A=350:-, B=500:-, C=800:-. Objektet säljs till budgivare C för 525:-. För identiska bud ges för tur till det först inkomna.
8. **Näst högsta anbud** redovisas kontinuerligt på vår webbplats [www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com) - och via telefon. Högsta anbud är alltid hemligt - för alla utom den som avgivit detsamma.
9. Eventuella inköp översändes omedelbart **efter förskotts betalning** (REK eller VÄRDE) **alt. som postförskott**, varvid postens avgifter samt en fast exp. avg. på 25:- tillkommer. PF-försändelser skall vara **utlösta inom 10 dagar**. Den som vill hämta sina inköp direkt i vår butik anger lämpligen detta på anbudsblanketten.
10. För objekt som inte lösts ut inom angiven tid tillkommer dröjsmålsränta med 2% per månad. Skulle inköpta objekt inte vara till fullo betalda inom 30 dagar förbehåller vi oss rätten att avyttra dessa vid nästa auktion, varvid den som ej löst ut sina inköp skall ersätta Antikören Mynthandel för de ev. förluster som kan ha orsakats.
11. Eventuella skatter och avgifter utomlands svarar köparen för. Vid inbetalning från utlandet via postgiro (även postförskott) tillkommer postens gireringsavgift på f.n. SEK 50:-. Vid betalning via bank eller med utländsk check tillkommer bankens avgifter.
12. Äganderätten övergår till köparen först när full likvid erlagts.
13. Var och en som deltar i denna auktion är bunden till dessa villkor.

## Minsta höjning av bud

1 - 100 =	5:-	2.000 - 5.000 =	100:-
100 - 500 =	10:-	5.000 - 10.000 =	200:-
500 - 1.000 =	25:-	10.000 - 20.000 =	500:-
1.000 - 2.000 =	50:-	20.000 -	1.000:-

Inlämningar till 2004 års  
IT-auktioner mottages  
fortlöpande ... först till kvarn!

Nu kan du abonnera på Antikörens  
samtliga auktions- & lagerlistor  
under 2004 - Pris 120:- inkl. porto.



[www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com)



# Sveriges Regenter 1521-2003

Dekorativa kungabilder i färgtryck!

- Vinjetter till myntskåp eller album
- Helark 292x195

Pris 45:-  
inkl. porto





**POSTER / Lots**

- 341. **LOT: Stort parti äldre svenska kopparmynt.** Kristina - Karl XV. Stor variation. 1634-1872. **Ca 170 st.**  
1?/2-10 - 1+-60 ..... (1 000)
- 342. **LOT: Drottning Kristina. Fyrkar 1634-1642.** 1/4 Öre 1634, 1635 (3), 1636 (3), 1637 (3), 1638 (2), 1640, 1641 (2) samt 1642. **16 ex.** Relativt oslitna ex. med karakteristiska präglingsdefekter.  
1-40 - 1+-60 ..... (1 000)
- 343. **LOT: Riksbanksrulle med 5 Kronor 1966-jub.** Gustav VI Adolf. 5 Kronor 1966-jub. **20 st. i Riksbankens originalrulle.**  
01/0-90 ..... (500)
- 344. **LOT: Två Riksbanksrullar med 2 Kronor 1965.** Gustav VI Adolf. 2 Kronor 1965. **2 x 25 st. i Riksbankens originalrullar.**  
01/0-90 ..... (500)
- 345. **LOT: 50 st. 5 Kronor 1954.** Gustav VI Adolf. 5 Kronor 1954. **50 st.**  
01/0-90 ..... (1 000)
- 346. **LOT: 50 st. 5 Kronor 1954.** Gustav VI Adolf. 5 Kronor 1954. **50 st.**  
01/0-90 ..... (1 000)
- 347. **LOT: 50 st. 5 Kronor 1955.** Gustav VI Adolf. 5 Kronor 1955. **50 st.**  
01/0-90 ..... (800)
- 348. **LOT: 50 st. 5 Kronor 1955.** Gustav VI Adolf. 5 Kronor 1955. **50 st.**  
01/0-90 ..... (800)
- 349. **LOT: 50 st. 5 Kronor 1971.** Gustav VI Adolf. 5 Kronor 1971. Sveriges sista silverfemma. **50 st.**  
01/0-90 ..... (500)

- 350. **LOT: 50 st. 5 Kronor 1971.** Gustav VI Adolf. 5 Kronor 1971. Sveriges sista silverfemma. **50 st.**  
01/0-90 ..... (500)
- 351. **LOT: Jättestor 2 Kronor 1968-1971.** Gustav VI Adolf. 2 Kronor 1968-1971. **Ca 20 kg (d.v.s. ca 1.500 st.).**  
01-80 - 01/0-90 ..... (3 000)
- 352. **LOT: Diverse äldre kinesiska bronsmynt.** Mestadels s.k. cash-mynt 1100-1900-tal. **10 ex.**  
ca 1-40 ..... (150)
- 353. **LOT: »Manglade US-centare« s.k. Elongated Pennies.** Sex stycken olika »Manglade US-centare« s.k. Elongated Pennies. Valsverkspräglade souvenirer gjorda av amerikanska Lincoln-cent. 1900-tal. Dessutom: 9 st. papperspolletter(?), Trade Coupon / Coupon Check. **15 ex.**  
1+-60 - 01-80 ..... (50)
- 354. **LOT: Diverse auktionskataloger.** Bukowski auk. 159, 1904 (Meissners saml.), Hess 1937, Hirsch auk. 1, 1966 (Svenssons saml.), Stockhoms Auktionsverk 1-1991 (Hirsch' »konkursauktion«) samt Bruun Rasmussen 1992. **5 volymer.** Den förstnämnda med skadat och tejpat omslag.  
..... (100)

**Tack för  
visat  
intresse!**

# Myntauktionen på Internet

Lördagen den 20 december 2003

## Innehåll

<i>Antika mynt</i>	<b>1</b>	-	<b>75</b>
<i>Vikinga &amp; Medeltid</i>	<b>76</b>	-	<b>86</b>
<i>Svenska mynt</i>	<b>87</b>	-	<b>177</b>
<i>Utländska mynt</i>	<b>178</b>	-	<b>238</b>
<i>Polletter</i>	<b>239</b>	-	<b>257</b>
<i>Spelpenningar</i>	<b>258</b>	-	<b>276</b>
<i>Medaljer</i>	<b>277</b>	-	<b>314</b>
<i>Övrigt</i>	<b>315</b>	-	<b>328</b>
<i>Litteratur</i>	<b>329</b>	-	<b>340</b>
<i>Poster/Lots</i>	<b>341</b>	-	<b>354</b>

**God Jul & Gott Nytt År  
önskar**

**ANTIKÖREN MYNTHANDEL**



Stureplatsen 1, 411 39 Göteborg.  
Telefon & Fax: 031-18 39 60.  
E-post: ulf@mynthandeln.com



**God Jul & Gott Nytt År  
önskar**  
**ANTIKÖREN MYNTHANDEL**

## ANTIKA MYNT

### Grekiska mynt

1. **PHOENICIA. Tyre.** AR-Tetradrachm (Shekel) after 126/5 B.C. Laur. head of beardless Melqarth right)(Eagle stg. left. 14,18 g. Sear 5920-var. 1+60 ..... (1 500)  
*Historiskt mynt - för trettio sådana silverpenningar förvärdades Jesus. Även kallad Judaspenning.*
2. **DANUBIAN CELTS. Imitation of Macedonian Coinage.** AR-Drachm 2nd - 1st Cent. B.C. Head of young Herakles right)(Zeus seated on throne. 2,10 g. Jmf. Sear 211. Tydligt ex. med fint porträtt. (Lätt korroderad). (1+60)(1/1+50) ..... (400)
3. **DANUBIAN CELTS. Imitation of Macedonian Coinage.** AR-Tetradrachm 2nd - 1st Cent. B.C. Plain/faint design with head of young Herakles right)(Zeus seated on throne. 15,67 g. Sear 212. Svårklassad typ p.g.a. designen - dock ovanligt bra för typen - bättre än Sears illustration! 1+60 ..... (1 500)
4. **CELTS. Two bronze imitations of Philip II, Macedonian.** AE-20 + AE-18 2nd - 1st Cent. B.C. Laur. head of Zeus right)(Horseman right. Two pieces - very different in style. **2 ex.** 1/1+50, 1-45)(1?-20 ..... (300)
5. **CELTS. Two imitations of Philip II, Macedonian.** Bronze + Lead! 2nd - 1st Cent. B.C. Laur. head of Zeus right)(Horseman right. Crude style. **2 ex.** 1?-20 ..... (200)
6. **CELTS. Two imitations of Philip II, Macedonian.** Bronze + Billon 2nd - 1st Cent. B.C. Laur. head of Zeus right)(Horseman right. Two pieces - very different in style. **2 ex.** 1-45, 1-40 ..... (400)
7. **INDIA. Western Satraps. Rudrasimha I.** AR-Drachm A.D. 305-313. Two pieces - One Error! Struck incuse. **2 ex.** 1/1+50 ..... (300)

[www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com)

### Romerska mynt

8. **ROMAN REPUBLIC. Anonymous.** AE-Half As 169-158 B.C. Head of Janus)(Pro of galley. This coin has been broken - »changed« - in half in it's own time. 1?-20 ..... (100)
9. **ROMAN REPUBLIC. M. Furius L.f. Philus - c/m VIA!** AR-Denarius 119 B.C. Laur. head of Janus)(Roma stg. left, crowning trophy. **C/m with V - I - A.** Sear ME 156. 1-40)(1?-20 ..... (1 000)  
*Mycket intressant kontramarkering! Varför just VIA? Jämför Rolf Sjöbergs artiklar om Erik den Helige (Nm XXXVII). När denna denar-typ lanserades vad den designmässigt olik alla tidigare typer. Just denna typ förefaller ofta uppvisa div. testmärken. Kan VIA männe ha något med vikt, halt och »gott mynt« att göra ....?? Kanske någon latinkännare kan lista ut vad dessa mystiska bokstäver står för?*
10. **ROMAN REPUBLIC. M. Furius L.f. Philus.** AR-Denarius 119 B.C. Laur. head of Janus)(Roma stg. left, crowning trophy. Sear ME 156. Samtida testmärken. 1-40 ..... (200)
11. **ROMAN REPUBLIC. L. Flaminius Cilo.** AR-Denarius 109/108 B.C. Helmeted head of Roma right)(Victory in biga right. Sear ME 179. Uppenbarligen från en gammal samling. Tygpåse med påklistrad etikett med fantastisk tuschteckning! 1-40 ..... (500)
12. **ROMAN REPUBLIC. Q. Sicinius & C. Coponius.** Fourree-Denarius (silverplated bronze) 49 B.C. Diad. head of Apollo right)(Club draped with lion's skin. Sear ME 413-var. Samtida »officiell« förfalskning ... man fuskade redan på den tiden ... (Korroderad). (1/1?-30) ..... (100)
13. **ROMAN REPUBLIC. T. Carisius.** AR-Denarius 46 B.C. Bust of Juno Moneta right, MONETA behind)(Coining implements: anvil die with garlanded punch die abovw, between tongs and hammer. Sear ME 447. Ett ovanligt vackert exeplar, med fin patina, av denna rara och historiska typ. 1+/01-70 ..... (4 000)

## LITTERATUR

329. **AHLSTRÖM, B:** Sveriges besittningsmynt 1561-1878. Stockholm 1967. Inbunden. Smärre anteckningar om myntmästare etc. Skadad, tejpad i ryggen. .... (50)
330. **BRANDT, T:** Svenska Provinsmynt. Stockholm 1963. Häftad. Smärre understyckningar och blyerts-anteckningar. .... (50)
331. **BRENNER, E:** Thesaurus Nummorum Sveo-Gothicorum ... Facsimile av 1691 års 1:a upplaga. Stockholm 1972. Detta exemplar #396 av 500 tryckta. Myntböckerna bok! Rikligt illustrerad. Inbunden. .... (300)
332. **HALLENBERG, J:** Berättelse om Svenska Kongliga Mynt-Cabinettet. Stockholm 1804. Samtida band. Delar av rygg och pärm bortslitna. 264 sidor. .... (700)
333. **HILDEBRAND, B. E:** Minnespenningar öfver enskilda svenska män och kvinnor. Stockholm 1860. Välvärdat inbundet ex. .... (200)
334. **HILDEBRAND, B. E:** Minnespenningar öfver enskilda svenska män och kvinnor. Stockholm 1860. Osprättat »renoveringsobjekt« utan omslag. Skadat titelblad. .... (50)
335. **HILDEBRAND, B. E:** Anglosachiska mynt i svenska Kongliga Mynt-kabinettet funna i Sveriges jord. Stockholm 1881. Osprättad. Häftad. Smärre skada på omslaget. .... (100)
336. **JOACHIM, J. F:** Das neu erfundene Münzcabinet ... Gold und Silbermünzen ... Theil I-II. Nürnberg 1761. Del I-II i två samtida band. Många fina illustrationer! 376 + 342 sidor. .... (1 000)
337. **MOGEER, H. G:** Inledning till närmare kunskap p. Svenska Mynt och Skådepenningar. Lund 1796.. Samtida band. Smärre funkfläckar. 328 sidor + rättelser. .... (500)
338. **SCHWABACHER, W:** Grekiska mynt ur Konung Gustaf VI Adolfs samling. Malmö 1962.. Rikligt illustrerad! Häftad med omslag. Bra skick. .... (50)
339. **SEAR, D. R:** Roman Coins and their Values, Millenium Ed. Vol I-II. London 2000, 2002. Två ounbårliga volymer. Inbundna 532 + 696 sidor. .... (1 000)
340. **ZIERVOGEL, E:** Föreläsningar öfver Upsala Academies Mynt-Samling. Uppsala 1772.. Samtida, något nött, halvfranskt band. Exlibris: Hjalmar Wennert. 180 sidor + register. .... (1 000)

OBS! Deadline:  
Lördagen 20 december  
kl. 14.00

## ÖVRIGT

315. **VÄGGMEDALJONG. Adolf Fredrik (1751-1771).** Gjuten väggmedaljong i bronserat tenn? Möjligen tillverkad vid Hellefors bruk i Södermanland under senare delen av 1800-talet? Dyliska medaljonger finns även i brons och järn. Jämför NNÄ 1936, s. 232ff (Fig. 6). Ø 97 mm.  
1/1+-50 ..... (250)
316. **VÄGGMEDALJONG. Gustav III (1771-1792).** Gjuten väggmedaljong i bronserat tenn? Möjligen tillverkad vid Hellefors bruk i Södermanland under senare delen av 1800-talet? Dyliska medaljonger finns även i brons och järn. Jämför NNÄ 1936. Ø 99 mm.  
1/1+-50 ..... (250)
317. **VÄGGMEDALJONG. Karl XIV Johan (1818-1844).** Gjuten väggmedaljong i bronserat tenn? Möjligen tillverkad vid Hellefors bruk i Södermanland under senare delen av 1800-talet? Dyliska medaljonger finns även i brons och järn. Jämför NNÄ 1936. Ø 98 mm.  
1/1+-50 ..... (250)
318. **KOMPLETT REGENTLÅNGD. Vägghmedaljonger.** Gustav Vasa - Oskar II. 20 st. väggmedaljonger av gjutjärn. Möjligen tillverkad vid Hellefors bruk i Södermanland under senare delen av 1800-talet?. Dyliska medaljonger finns även i brons och bronserat tenn? Jämför NNÄ 1936, s. 232ff (Fig. 6). **20 ex.** Mycket dekorativa! Ø 95-100 mm.  
01-80 ..... (4 000)
319. **TRYCK-KLICHÉ. Olof Rudbeck.** Tryck-kliché av brons, använd till illustrationen av Jean Cavaillers berömda elfenbensrelief, illustrerad i Emil Hildebrands Sveriges Historia 1903-10. **Sannolikt UNIK!** Brons Ø 85-88 mm. 348 gram. (Smärre slagmärken).  
(1+-60) ..... (1 000)
320. **STEARIN-MEDALJ, Stockholms-utställningen 1897.** Oskar II (1872-1907). Liljeholmens Stearinfabrik. Medalj präglad i stearin 1897. Stämp-larna graverade av August Högel 1897. Se vidare SNT 6-1990. Original-ask med vackert färgtryck.  
01/0-90 ..... (500)

321. **PLANOPLASTISK PORTRÄTT-RELIEF av Oskar Levertin (1862-1906).** Galvaniskt framställd plakett i koppar utförd av Alice Nordin (1871-1948) omkring 1907. **Mycket sällsynt!** Se vidare NNÄ 1961, s.163-165. Försilvrad och lackad koppar 117 x 168 mm.  
01-80 ..... (1 000)
322. **NORDSTJÄRNEORDEN.** Riddar-tecken i förgyllt silver? (inga stämplar). Blå och vit emalj. Svart band. . Originalsetui.  
01/0-90 ..... (1 500)
323. **GÖTEBORGS STADS FÖRTJÄNSTMEDALJ.** Guld 18K med emalj i blått och silver. Blå-vitt-randigt band. Utdelad 1958. Dessutom dito miniatyr i förgyllt silver. **2 ex. i originaletui.**  
01-80 ..... (2 000)
324. **PANSARBÅTEN SVERIGE. Medalj i pansarplåt!** Originalförpackning med minnespenning i pansarplåt! 1912-1915. Pansarplåt Ø 33 mm. Förpackning 115 x 90 mm.  
1+-60 ..... (100)
325. **NÅLMÄRKE. SNF:s 75-årsjubileum.** Till minne av SNF:s 75-årsjubileum 1948. Miniatyr av Carell-medaljen som präglades samma år. SNF s. 57. Brons Ø 27 mm.  
01/0-90 ..... (100)
326. **PORSLINSMYNTSET, Sachsen 1921.** Originalsetui med sju stycken bruna porslinsmynt - Sachsen 20 Pfennig - 20 Mark 1921. Tillverkad av Meisse-porslin. **7 ex. i etui.**  
01/0-90 ..... (400)
327. **STOR MEDALJ I MEISSEN-PORSLIN.** Berlin hauptstadt der Deutschen Demokratischen Republik (DDR), efter 1949. Tillverkad av brunt Meisse-porslin. Originalsetui med Meisse-märket i guldtryck. Ø 63 mm.  
01/0-90 ..... (250)
328. **Gjutform för knappar? i sten?** 42 x 45 x 15 mm. Okänd ålder.  
..... (25)



**www.  
mynthandeln.com**

14. **CLAUDIUS (A.D. 41-54).** Brass-Dupondius . Bare head of Claudius left)(Ceres seated left. Sear ME 1855. Sliten - men trevlig.  
1/1?-30 ..... (300)
15. **»SILVERSKATT« 20 st. ROMERSKA DENARER!** Vespasianus (9), Titus (2) - Sear ME 2414, 2495, Domitianus (2) - Sear ME 2637, 2676, Trajanus (3), Antoninus Pius (2), Faustina Senior, Marcus Aurelius. A.D. 69-180. Dyliska, hårt slitna, silverdenarer förekommer i svenska fynd och tillhör på så sätt den svenska mynthistorien. **20 ex.** De båda Titus-denarerna är mycket sällsynta.  
1?/2-10 - 1/1?-30 ..... (5 000)
16. **VESPASIAN (A.D. 69-79).** Fourree-Denarius (silverplated bronze) . Laur. head left)(Vesta seated left. Sear ME 2312-var. Samtida »officiell« förfalskning.  
1-40 ..... (200)
17. **VESPASIAN (A.D. 69-79).** Fourree-Denarius (silverplated bronze) . Laur. head right)(Mars stg. left, holding spear and trophy. Sear ME 2288-var. Samtida »officiell« förfalskning. (Korroderad på åtsidan, där den tunna silverytan brustit).  
(1-40) ..... (200)
18. **DOMITIAN (A.D. 81-96).** Fourree-Denarius (silverplated bronze) A.D. 90-91. Laur. head - in different style! - right)(Minerva stg. left, holding spear. IMP XX COS XV CENS P P P. Seaby 254b-var. Sear ME 2731-var. Vackert porträtt - i lite ovanlig stil. Samtida »officiell« förfalskning. (Korroderad i periferin).  
(1/1+-50) ..... (300)
19. **TRAJAN (A.D. 98-117).** Fourree-Denarius (silverplated bronze) . Two different pieces. Samtida »officiell« förfalskningar. **2 ex.** (Korroderade).  
(1/1?-30) ..... (200)
20. **ANTONINUS PIUS (A.D. 138-161).** Barbarous imitation of AR-Denarius - in good silver! . Laur. head right - in very crude style)(Fortuna stg. left. Enstaka ex. av dyliska imitationer förekommer i svenska fynd. Mycket intressant! (Lätt korroderad).  
(1/1?-30) ..... (1 000)
21. **SEPTIMIUS SEVERUS (A.D. 193-211).** Two fourree-Denarius (silverplated bronze) . Two different pieces - one with good portrait, one with Victory on rev. Samtida »officiell« förfalskningar. **2 ex.** (Korroderade).  
(1/1+-50), (1?-20) ..... (200)
22. **CARACALLA (A.D. 198-217).** Fourree-Denarius (silverplated bronze) . Young bust of Caracalla right)(Roma stg. left, holding Victory. Sear 1951. Samtida »officiell« förfalskning. (Korroderad där silverytan brustit).  
(1-45) ..... (150)
23. **SEVERUS ALEXANDER (A.D. 222-235).** Fourree-Denarius (silverplated bronze) . Laur. head of Severus Alexander right)(Pax stg. left. Sear 2217. Samtida »officiell« förfalskning. (Korroderad där silverytan brustit, kantförlust).  
(1-40) ..... (100)
24. **GORDIAN III (A.D. 238-244).** AR-Antoninianus . Radiated bust right)(Victory walking left. Sear 2464. Tilltalande ex. med ljus patina.  
1+-60 ..... (250)
25. **VICTORINUS (A.D. 268-270).** AE-Antoninianus + one smaller imitation - "barbarous radiate" . Radiated head right)(Pax stg. left. Sear 3166. **2 ex.**  
1+-60 ..... (200)
26. **TETRICUS I (A.D. 270-273).** Two different barbarous imitations of AE-Antoninianus. **2 ex.** Båda med mörk patina.  
1/1+-50)(1?-20, 1-40 ..... (200)
- Notera omskriften på det större exemplaret!  
Bokstäverna uppbyggda m.h.a. mindre delpunsar - precis som på exv. Olof Skötkonungs mynt!*
27. **TETRICUS II (A.D. 270-273).** AE-Antoninianus + one smaller imitation - "barbarous radiate" . Radiated head right)(Hilaritas? stg. - reverse in very crude style! Sear 3186. **2 ex.**  
1+-60 ..... (200)

**Tänk på att anpassa dina anbud till budhöjningsintervallerna på sidan 2 ...**

28. **TETRICUS II (A.D. 270-273) - with - VIA!??** Barbarous imitation of AE-Antoninianus. Radiated head right)( Standing figure left. Men lite välvilja kan man möjligen tolka in bokstäverna VIA på fransidan till höger ...??  
1-40 ..... (100)
- Varför just VIA? Jämför Rolf Sjöbergs artiklar om Erik den Helige (Nm XXXVII) och den kontramarkerade Republik-denaren M. Furius L.f. Philus i denna katalog.*
29. **CLAUDIUS II, GOTHICUS (A.D. 268-270)**. AE-Antoninianus. Radiated bust right)(Victory? stg. left. Sear 3222. Mycket vackert porträtt! Slagen med »trött fransidesstamp«.  
1+/01-70)(1-40 ..... (250)
30. **CLAUDIUS II, GOTHICUS (A.D. 268-270)**. AE-Antoninianus. Radiated bust left)(Mars stg. left, holding spear. Sear 3224. Mycket vackert porträtt! Slagen med »trött fransidesstamp«.  
01-80)(1-40 ..... (250)
31. **CLAUDIUS II, GOTHICUS (A.D. 268-270)**. AE-Antoninianus. Radiated bust right)(Two captives seated at foot of trophy, VICTORIAE GOTHIC! Scarce type! Sear 3223. Två något varierande ex. av denna historiska och ovanliga typ! **2 ex.**  
1-40 ..... (300)
32. **CLAUDIUS II, GOTHICUS (A.D. 268-270)**. AE-Antoninianus + one smaller imitation - "barbarous radiate". Radiated head right)(Large altar. Sear 3228. **2 ex.**  
1/1+50 ..... (200)
33. **AURELIAN (A.D. 270-275). EGYPT. Alexandria.** AE or Billon-Tetradrachm. Laur. head right)(Eagle stg. right. (Lätt korroderad, rengjord).  
(1-40)(1/1+50) ..... (150)
34. **AURELIAN (A.D. 270-275)**. Barbarous imitation of AE-Antoninianus. Radiated head right)(Standing figure left.  
1-40 ..... (100)

35. **GOTHS. North Caucasus. Taman peninsula.** Barbarous imitation of Roman coin (denarius?) 2nd - 3rd Cent. A.D. Large profile right)(Victory? stg. facing. (Korroderad).  
(1-40) ..... (500)
36. **DIOCLETIAN (A.D. 284-305)**. AE-Follis . Laur. bust right)(Moneta stg. left, holding scales an cornucopiae. Bra porträtt.  
1+60 ..... (300)
37. **DIOCLETIAN (A.D. 284-305). EGYPT, Alexandria.** AE-Tetradrachm regnal year 3. Laur. head right)(Eagle stg. left, looking back. Sear Imp. 4788.  
1+/01-70 ..... (200)
38. **MAXIMIANUS I (A.D. 286-305). EGYPT, Alexandria.** AE-Tetradrachm regnal year 6. Laur. head right)( Nike (Victory) advancing left. Sear Imp. 4794-var.  
1+/01-70 ..... (200)
39. **CONSTANTIUS I (A.D. 305-306)**. AE-Follis . Laur. head right)(Genius stg. left. Sear 3671. Charmigt snedcenterad åtsida - spår av stampkanten! Silveryta på fransidan, borstad yta på åtsidan.  
1+60 ..... (250)
40. **LICINIUS I (A.D. 308-324)**. AE-3 + one larger imitation with barbaric inscriptions . Laur. head right)(Two Victories resting shield on altar. Sear 3807. **2 ex.**  
1+60, 1/1?30 ..... (250)
41. **LICINIUS I (A.D. 308-324) + CONSTANTINE I (A.D. 307-337)**. Two AE-3 of the same type - but with different Emperors . Helmeted bust right)(Two captives seated at foot of standard. Sear 3808, 3885. **2 ex.**  
1-40 ..... (150)
42. **CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. Two different types of Billon-Argentus . Helmeted bust left, holding spear over shoulder - with and without shield at left shoulder)(Two Victories resting shield on altar. Sear 3853, 3853-var. **2 ex.**  
1/1+50 ..... (400)

303. **KEDER, Nils (1659-1735)**. Numismatiker. Tennmedalj graverad av I. C. Hedlinger 1725. Frånsidan med en bevingad gubbe - Tiden. Hy I:155:9 (R-betecknad). Tenn Ø 48 mm.  
1+60 ..... (400)
304. **NOBEL, Alfred (1833-1896)**. Uppfinnare, kemist och donator. Vetenskapsakademiens mötesjetong. Graverad av Erik Lidberg 1901. Ehr. 21. Hy. II:234:5. Förgyllt silver Ø 27 mm.  
1+60 ..... (100)
305. **NOBEL, Alfred (1833-1896)**. Uppfinnare, kemist och donator. Karolinska Institutets mötesjetong. Graverad av Erik Lidberg 1901. Detta ex. slaget 1952. Ehr. 22. Hy. II:234:6. Silver Ø 27 mm.  
1+60 ..... (100)
306. **ROMDAHL, Axel (1880-1951)**. Konsthistoriker, museiman, chef för Göteborgs konstmuseum 1906-47. Bronsmedalj av Bror Hjort 1940. **TRE OLIKA!!**  
Den första märkt »SPORRONG&CO - PROV« på randen, den andra »Bror Hjort« (namnteckning) samt »S&Co« inom rektangel. den tredje som 2:an men »SPORRONG&CO« (= den vanliga).  
Jämför Antikören auk. 8, 1989, nr 723. **3 ex. i etui.** Brons Ø 56 mm.  
01-85 ..... (1 000)
307. **SAHLGREN, Niklas (1701-1776)**. Grosshandlare, direktör vid Ostindiska Kompaniet. Slagen av Vetenskapsakademien 1773. Efter att Sahlgren donerat 50.000 daler SM. Graverad av Gustav Ljungberger. Hy. I:245:1. Försilvrad brons Ø 54 mm.  
1+60 ..... (1 200)
308. **STRÖMER, Märten (1707-1770)**. Hybrid/mula. Slagen med fransida till Nils Psilanderhielm (1706-1768), tidigast 1784. Förutom hybriden ingår ett ex. av resp. medalj - riktigt utförda. Graverade av Gustav Ljungberger 1773 och 1784. Hy. I:219)(214, 214, 219. **3 ex. i etui.** Silver Ø 32 mm.  
01-85 ..... (2 000)
309. **ZIERVOGEL, Ewald (1728-1765)**. Numismatiker. Slagen av SNF m.a.a. årsmötet i Uppsala 1778. Förlaga: Bo Berndal, gravör: Adolf Palik. Upplaga endast 127 ex! SNF 60. Silver Ø 39 mm.  
01/0-90 ..... (200)

## Utländska medaljer

310. **DANMARK. Frederik III (1648-1670)**. Brakteatpräglad åtsida av silvermedalj som delads ut som belöning för Köpenhamns försvarande 1660. P.g.a. silverbrist slogs åt- och fransida som brakteater, som sedan monterades ihop med en ram och bäranordning. Galster 107. Silver Oval 34 x 42 mm. Vacker patina! (Små hål p.g.a. genomslag, obetydliga gamla repor).  
(1+/01-70) ..... (700)
311. **DANMARK. Frederik IV (1699-1730)**. Marstrands erövring den 25 juli 1719. Graverad av Peter Berg. Galster 314. Tenn Ø 50 mm. (Tunna repor).  
(01-85) ..... (2 500)
312. **JAPAN. Kejsar Hirohito**. Olympiska Spelen i Tokyo 1964. Guld 900/1.000. Randskrift »MEDAGLIA UFFICIALE«. Ø 20 mm. 3,53 g.  
01/0-90 ..... (200)
- ## Samlarserier
313. **MEDALJSERIE. Sveriges Regenter under 1000 år**. 60 medaljer - från Erik Segersäll till Carl XVI Gustaf - formgivna av nio olika konstnärer, utgivna 1976. Berndt Helleberg, Erik Höglund, Sven Lundqvist, Elsie Dahlberg, Kari Rolfsen, Ernst Nordin, Axel Wallenberg, Leo Holmgren och Christer Sjögren. **Silver 40 mm** (ca 48 gram/st.). **60 ex. i exklusivt schatull av valnötstrå.**  
01/0-90 ..... (4 000)
314. **MEDALJSERIE. Sveriges Regenter under 1000 år**. 60 medaljer - från Erik Segersäll till Carl XVI Gustaf - formgivna av nio olika konstnärer, utgivna 1976. Berndt Helleberg, Erik Höglund, Sven Lundqvist, Elsie Dahlberg, Kari Rolfsen, Ernst Nordin, Axel Wallenberg, Leo Holmgren och Christer Sjögren. **Brons 40 mm** (ca 42 gram/st.). **60 ex. i exklusivt schatull av valnötstrå.**  
01/0-90 ..... (2 000)

**Bilder på samtliga utrop hittas du på: [www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com)**  
**Näst högsta anbud - får du veta på: [www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com)**



**WWW.**  
**mynthandeln.com**



288. **KARL XII (1697-1718)**. Konungens och svenskarnas seger vid Pultousk i Polen den 21 april 1703. Graverad av Arvid Karlsteen. Hild. 75. Tenn Ø 51 mm.  
1+65 ..... (1 000)
289. **ULRIKA ELEONORA (1719-1720)**. Drottningens minne. Graverad av Carl Enhörning till dennes svenska regent-längd (nr 11) i slutet av 1700-talet. Detta är sannolikt en senare prägling ... Oldenburg ägde f.ö. stamparna ... Hild. II:562. Brons Ø 23,5 mm.  
01-80 ..... (200)
290. **FREDRIK I (1720-1751)**. Ridarhuset i Stockholm. Graverad av I. C. Hedlinger utan särskild anmodan 1731. Notera mannen längst till höger ... som står och kissar på Ridarhuset ... Man hade humor då också ... Hild. 37. Felder 122. Tenn Ø 75 mm. (Smärre hanteringsmärken).  
(1/1+50) ..... (700)
291. **ADOLF FREDRIK (1751-1771)**. Kröningen i Stockholms storkyrka den 26 november 1751. Graverad av Daniel Fehrman 1751. Ensidig tennavgjutning - s.k. daktyloskop - gjord på myntverket med originalstamp! Tenn Ø 52 mm.  
1+ /01-70 ..... (300)
292. **LOVISA ULRIKA (Adolf Fredriks gemål)**. Drottningen instiftar Vitterhetsakademien den 20 mars 1753. Graverad av Daniel Fehrman 1753. Hild. 5a. Silver Ø 52,5 mm. Praktexemplar!  
01 /0-90 ..... (7 000)
293. **GUSTAV III (1771-1792)**. Oval, ensidigt gjuten, medalj efter Johan Tobias Sergel, sannolikt från 1780-talet. Möjligen graverad av C. G. Fehrman? Extremt sällsynt! Vi känner inte till någon ytterligare försäljning. Hild. -. Bronserat /brunmålät järn. Oval 44 x 51 mm.  
1+ /01-70 ..... (4 000)
- Ex. Greve A. Ehrensvärd (1821-1901), Lands-hövding i Göteborg. Bukowski auk. 1910, nr 1134. Ex. Dr. Lars Otto Smith (1864-1935), Ahlström auk. 6, 1974, nr 860 (675:-).*
294. **GUSTAV III (1771-1792)**. Svenska akademiens mötesjetong. Med titel »Stiftare« och därför slagen efter 1794. Graverad av C. G. Fehrman. Hild. 110. Silver Ø 34 mm.  
1+ /01-70 ..... (150)

295. **GUSTAV III (1771-1792)**. Vitterhetsakademiens mötesjetong. Graverad av C. G. Fehrman. Hild. 114. Silver Ø 33 mm.  
1+ /01-70 ..... (150)
296. **GUSTAV III (1771-1792)**. Ordenssällskapet Fribyggare-samhället instiftat den 24 april 1787. Okänd gravör, sannolikt slagen under 1800-talet. Hild. 125 (R-betecknad). Silver Ø 39 mm.  
01-80 ..... (300)
297. **KARL XIV JOHAN (1818-1844)**. Konungens första besök i Uppsala 1811. Graverad av Carl Enhörning 1812. Hild. 8. Tenn Ø 39 mm. (Hanteringsmärken, fläckar).  
(1+65) ..... (250)
298. **DESIDERIA (Karl XIV Johans gemål)**. Drottningens kröning i Stockholms storkyrka 1829. Graverad av L. P. Lundgern 1829. Hild. 4. Silver Ø 24 mm. Något ojämn patina. (Repor).  
(1+ /01-70) ..... (250)
299. **OSKAR II (1872-1907)**. Stockholms Läns Hushållningssällskap, stiftat 1847. Utdelad 1896. Silver Ø 43 mm. Toppex. med patina! Originaletui med guldtryck.  
01 /0-90 ..... (250)
300. **OSKAR II (1872-1907)**. Kungaparets guldbryllöp 1907. Graverad av Erik Lindberg, utgiven av SNF (nr 20). Silver Ø 39 mm.  
01-80 ..... (300)

### Personmedaljer

301. **BERCH, Carl Reinhold (1706-1777)**. Numismatiker. Silvermedalj utgiven av Svenska akademien 1912. Graverad av Erik Lindberg. Upplaga endast 120 ex! Ehr. 115. Silver Ø 31 mm.  
01-80 ..... (400)
302. **BRAHE, Per (1602-1680)**. Greve av Visingsborg, riksdrots, Sveriges störste jordägare. Graverad av Johan Rethé 1664. Måsterligt porträtt, magnetiskt adelsvapen. Sällsynt! Hy. 1:61:2. Brännförgyllt brons Ø 49 mm. (Har sannolikt varit buret i kedja).  
(1 /1+50) ..... (1 500)

43. **SAMLING / Collection: CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. Collection of 40 different Barbarous imitations of Constantine's military »Two Victories-type« + 6 original types - to compare with. Helmeted bust left and right, with and without spear and shield (Two Victories resting shield on altar. Jmf. Sear 3853, 3883. Jmf. Elsen 77:564 (€75). **46 ex.**  
1 /1?-30 - 01-85 ..... (10 000)
44. **CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. Three different AE-3. Helmeted bust right (Two Victories resting shield on altar. Sear 3883. **3 ex.**  
1-40 - 1+60 ..... (250)
45. **LOT: CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. 12 different Barbarous imitations of Constantine's military »Two Victories-type« . Helmeted bust right - and one left (Two Victories resting shield on altar. Sear 3883-var. Jmf. Elsen 77:564 (€75). **12 ex.**  
1?-20 - 1-45 ..... (1 200)
46. **CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. AE-3. Laur. bust right (Large altar. Sear 3870. Mycket vackert porträtt! Lite »gjutapp« kl. 3 - från plantstillverkningen!  
1+ /01-70 ..... (200)
47. **CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. AE-3. Helmeted bust right (Large altar. Sear 3871. Mycket vackert porträtt!  
1+ /01-70 ..... (300)
48. **CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. AE-3. Helmeted bust right (Two captives seated at foot of standard. Sear 3885.  
1+60 ..... (200)
49. **CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. Two types of Commemorative AE-3/4 + one »mule« Barbarous imitation. Helmeted bust of Constantinopolis/Roma left, VRBS ROMA (Victory/She-wolf. Sear 3890, 3894. **3 ex.**  
1+ /01, 1) (1+, 1+ ..... (400)
50. **CONSTANTINE I, the Great (A.D. 307-337)**. Three different Commemorative AE-4. Sear 3888, 3889, 3891. **3 ex.**  
1+60 ..... (300)

51. **CRISPUS (A.D. 317-326)**. AE-3 + one smaller imitation with barbaric inscriptions. Laur. bust right (Two Victories resting shield on altar - one with two captives sitting in exergue. Sear 3926-var. **2 ex.**  
1 /1?-30 ..... (200)
52. **CRISPUS (A.D. 317-326)**. AE-3. Helmeted bust left (Large altar. London mint. Sear 3916. (Något korroderad på åtsidan).  
(1 /1+50) ..... (150)
53. **CRISPUS (A.D. 317-326)**. AE-3 »mule« + one smaller imitation with barbaric inscriptions. Laur. bust left, holding spear and shield (Large altar / Two captives seated at foot of standard. Sear 3927) (3916. Den förstnämnda - hybrid - slagen i London. **2 ex.**  
1+ /01-70, 1-45) (1?-20 ..... (500)
54. **CONSTANTINE II (A.D. 337-340)**. AE-3. Radiated bust left (Two Victories resting shield on altar. London mint. Sear -. Tilltalade ex. med fin färg.  
1 /1+50 ..... (200)
55. **CONSTANTINE II (A.D. 337-340)**. AE-3 + AE-3/4. Sear 3948-var, 3951. **2 ex.**  
1+60 ..... (200)
56. **CONSTANS (A.D. 337-350)**. AE-4. Diad. bust right (Constans stg. on galley, holding phoenix and standard, Victory behind. Något särig kant.  
1 /1+50 ..... (100)
57. **CONSTANS (A.D. 337-350)**. Barbarous imitation of AR-Half Siliqua. Diad. bust right (Victory adv. left. Cut in half in it's own time. Large flan and good silver. 1,61 g. Ø 22 mm. Jmf. Sear 3969. Mycket sällsynt!  
1 /1+50 ..... (500)
58. **CONSTANTIUS II (A.D. 337-361)**. AE-3 + one larger barbaric imitation. Diad. bust right (Soldier adv. left, spearing fallen horseman. Sear 4010. Jmf. Elsen 77:579 (€100). **2 ex.**  
Båda med mörk patina.  
1 /1+50 ..... (300)
59. **MAGENTIUS (A.D. 350-353)**. Barbarous imitation of AE-Maiorina. Bare-headed bust right (The Emperor stg. facing, holding two standards. Sear -. Jmf. Elsen 77:581 (€100).  
1?-20) (1-40 ..... (200)

60. **CONSTATIUS GALLUS (A.D. 351-354).** AE-3 . Bare-headed bust right)( Soldier adv. left, spearing fallen horseman. Sear 4056. Charmigt grönärgat ex. 1+60 ..... (150)
61. **VALENS (A.D. 364-378).** AR-Siliqua . Diad. bust right)(Roma seated left. Sear 4113. Oslitet ex. med (samtida perforering kl. 12). (1+/01-70) ..... (700)
- Kejsar Valens besegrades av Goterna och stupade själv vid Hadrianopolis 378 e.Kr. - Tanken svindlar ... kan detta, en gång burna mynt, vara en krigsamulett eller »segertrofé« från ett blodigt slag för 1625 år sedan ...??*
62. **VALENS? (A.D. 364-378).** Fourree-Solidus (goldplated bronze) . Diad. bust right)(Roma and Constantinopolis seated, holding shield. Sear -. Samtida »officiell« förfalskning - man fuskade redan då. (Korr. där guldytan brustit, kantförlust). (1-40) ..... (400)
63. **THEODOSIUS I (A.D. 379-395).** AE-2. Helmeted bust right, holding spear and shield)(Theodosius stg. on galley travelling left, Victory at helm. Sear 4182. Ärggrön patina. 1-45 ..... (200)
64. **THEODOSIUS I (A.D. 379-395).** AE-2. Helmeted bust right, holding spear and shield)(Theodosius stg. on galley travelling left, Victory at helm. Sear 4182. Mellanbrun patina. 1/1+50 ..... (250)
65. **THEODOSIUS I (A.D. 379-395).** AE-2. Helmeted bust right, holding spear and shield)(Theodosius stg. on galley travelling left, Victory at helm. Sear 4182. Särigt kant. 1/1?-30 ..... (100)
66. **THEODOSIUS I (A.D. 379-395).** AE-2. Helmeted bust right, holding spear and shield)(Theodosius stg. on galley travelling left, Victory at helm. Sear 4182. Lite annorlunda i stilen. 1-45 ..... (150)

67. **THEODOSIUS I (A.D. 379-395).** AE-2 imitation with barbaric inscriptions . Helmeted bust right, holding spear and shield)(Theodosius stg. on galley travelling left, Victory at helm. Sear 4182-var. Mycket sällsynt! 1-40 ..... (500)
68. **THEODOSIUS I (A.D. 379-395).** AE-4 + one slightly larger barbaric imitation . Diad. bust right)(Victory / Emperor stg. **2 ex.** 1/1+50, 1-40 ..... (200)
69. **ARCADIUS (A.D. 383-408).** Two different AE-3 + one AE-4 . Helmeted bust facing and diad. bust right. **3 ex.** 1-45 ..... (300)
70. **HONORIUS (A.D. 393-423).** Two different AE-3 + one AE-4 . Helmeted bust facing and diad. bust right. **3 ex.** 1-45 ..... (300)

### Bysantinska mynt

71. **ANASTASIUS I (A.D. 491-518).** AE-Follis (40 Nummi) of Constantinople . Diad. bust right)(Large M (=40 Nummi), delta below (= officina 4). Sear 19. Fin ljusbrun patina. Bra ex. för typen! 1-45 ..... (400)
72. **ANASTASIUS I (A.D. 491-518).** Barbarous imitation of AE-Follis (40 Nummi) of Constantinople . Diad. bust right - in very crude style)(Large M (=40 Nummi), delta below (= officina 4). Jmf. Sear 19. Mycket sällsynt! Charmigt och ovanligt bra ex! 1/1+50 ..... (1 500)
73. **JUSTINIAN I (A.D. 527-565).** AE-16 Nummi of Thessalonica . Diad. bust right)(Large I (=16 Nummi), A - SP on each side. Sear 175-var. Charmigt ex. på mycket oregelbunden plants. Mörk patina. 1-40 ..... (100)
74. **ANDRONICUS I, Comnenus (A.D. 1183-1185).** Billon Aspron Trachy. The Virgin stg. facing)(Christ blessing Andronicus. Skälmynt / Cup coin. Sear 1985. Ett ovanligt vackert ex! Svagpräglad »yttersida«. 1+60)(01-80 ..... (250)

279. **JOHAN III & KATARINA JAGEL-LONICA.** Kungaparets kröning i Uppsala domkyrka den 10 juli 1569. Tillskriven den nederländske mästaren Willem Boy. Originalgiutning (i två hälfter) som sedan ciselerats och brännförgyllts. Sannolikt utdelad vid kröningen!! Extremt sällsynt! Hild. 15. Se Mynttidningen 3/4-1997, sid. 51. Brännförgyllt silver, Ø 31 mm. 13,84 g. (Har sannolikt varit försedd med kantrand). (1/1+50) ..... (20 000)

*Detta exemplar, som enl. uppgift kommer från en engelsk samling, är lite av en TV-kändis! Produktionsbolaget Troja Television tyckte den var så fin att man helt enkelt »lånade« bilden från Mynttidningen ...*

280. **JOHAN III (1568-1592).** Statens Historiska Museums maskerad 1968. Åtsidan efter (ciselerat exemplar av) Willem Boys medalj 1569. Tillverkad hos Sporrong & Co. Vitmetall Ø 30 mm. 01/0-90 ..... (75)

281. **GUSTAV II ADOLF (1611-1632).** Präglad brädspebricka (backgammon-piece) av ofärgat (ljusbrunt) buxbom-trä. Sannolikt tillverkad i Nürnberg i slutet av 1600-talet. Fränsidan med »ett beväpnat lejon från nordn, stående på segertroféer« samt konungens devis: DEO ET VICTRICIBUS ARMIS (Gud och segerrika vapen). **Extremt sällsynt!** Hild. I:622:320 noten. Buxbom Ø 43 mm, 12 mm hög! 1+60 ..... (5 000)

*Ex. Greve A. Ehrensvärd (1821-1901), Landshövding i Göteborg. Bukowski auk. 1910, nr 267. Ex. Dr. Lars Otto Smith (1864-1935), Ahlström auk. 6, 1974, nr 736 (1.050:-).*

**Vi accepterar kort via PayPal**



**ulf@mynthandeln.com**

282. **GUSTAV II ADOLF (1611-1632).** Präglad brädspebricka (backgammon-piece) av färgat (svart) buxbom-trä. Sannolikt tillverkad i Nürnberg i slutet av 1600-talet. Fränsidan med »ett beväpnat lejon från nordn, stående på segertroféer« samt konungens devis: DEO ET VICTRICIBUS ARMIS (Gud och segerrika vapen). **Det enda exemplar vi sett till salu!** Hild. I:622:320 noten. Buxbom Ø 43 mm, 12 mm hög! 1/1+50 ..... (5 000)

*På Sven Svensson-auktionen 1966 (Hirsch 1) såldes som nr 886 en avgjutning i silver av en präglad brädspebricka med Johan III:s bild. Vi känner inte till några dylika avgjutningar av den här utbudna typen.*

283. **GUSTAV II ADOLF (1611-1632).** 200-årsminnet av konungens död i Lützen 1632-1832. Graverad av C. M. Mellgren i Stockholm 1832. Hild. 244. Silver + Brons Ø 41 mm. **2 ex.** Toppskick! - ORIGINALTUI!! **Extremt sällsynt!** 01/0-90 ..... (2 000)

*Jämför Antikören auk. 22, 1998, nr 722 (2.475:- för ett löst silverexemplar).*

284. **GUSTAV II ADOLF (1611-1632).** Gustav Adolfs akademiens jetong 1932. Graverad av Erik Lindberg 1934 Ehr. 341. Silver Oval 32 x 41 mm. 1+/01-70 ..... (150)

285. **KRISTINA (1632-1654).** Drottningens ringaktning av det jordiska. Slagen i Rom 1680. Graverad av Giovanni Hamerani. Hild. 114. Brons Ø 37 mm. Ett mycket vackert och tilltalande ex. med fin färg. 01-80 ..... (700)

286. **KRISTINA (1632-1654).** Drottningens ringaktning av det jordiska. Slagen i Rom 1681. Graverad av Massimiliano Soldani. Fränsidan med flygande paradisfågel. Hild. 111. Brons Ø 61 mm. Tilltalande ex. med fin färg. 1+/01-70 ..... (2 000)

287. **KARL XI (1660-1697).** Konungen mottager Strumpebandsorden av Carl II av England 1671. Graverad och slagen i England. Hild. 25. Tenn Ø 43 mm. (Korroderad, mörk fränsida). (1-40) ..... (200)

**www.mynthandeln.com**



264. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk under första hälften av 1700-talet. CAVTE & PRVDENTER = Försiktig och klokt (FORTVNA FVGAX = Den obeständiga lyckan. Holst 150. Ø 22 mm. 1+60 ..... (100)
265. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk vid mitten av 1700-talet. FRÖGD OCH ORO FÖR MÅNGDEN (LYCKA OCH OLYCKA ÄR OMBY-TELIG. Holst 152. Ø 22 mm. (Något bucklig). (1/1+50) ..... (75)
266. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk vid mitten av 1700-talet. FRÖGD OCH ORO FÖR MÅNGDEN (SPEL-PENNING. Holst 153. Ø 22 mm. 1-45 ..... (50)
267. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk vid mitten av 1700-talet. FRÖGD OCH ORO FÖR MÅNGDEN (SPEL-PENNING. Holst 153. Ø 22 mm. 1+60 ..... (75)
268. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, slagen vid Avesta myntverk 1765-66. Dödska - en symbol för ödet och jämlikheten, PASSÉ - en term inom kortspel (SPEL-PENNING / LAGOM (Hedlingers motto!). Graverad av Hedlingers elev C. J. Wikman 1765. Holst 166 (som uppskattar upplagan till ca 750 ex.). Ø 22 mm. 1+60 ..... (200)
269. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk vid mitten av 1700-talet. Trana, WARSAMT OCH FÖRSIGTIGT (Räv, DRISTIGT OCH SLUGT. Holst 167. Rutad rand. Ø 30 mm. 1/1+50 ..... (100)
270. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk vid mitten av 1700-talet. Trana, WARSAMT OCH FÖRSIGTIGT (Räv, DRISTIGT OCH SLUGT. Holst 167. Rutad rand. Ø 30 mm. 1/1+50 ..... (100)

271. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk vid mitten av 1700-talet. Trana, WARSAMT OCH FÖRSIGTIGT (Räv, DRISTIGT OCH SLUGT. Holst 167. Slät rand. Ovanlig! Ø 30 mm. (Kulmärke? - någon verkar ha skjutit tranan!). (1-45) ..... (150)
272. **SPEL PENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk vid mitten av 1700-talet. Trana, WARSAMT OCH FÖRSIGTIGT (Räv, DRISTIGT OCH SLUGT. Holst 167. Snedräfflad rand. Ovanlig! Ø 30 mm. Partiellt svagpräglad - typiskt för slägverkspräglad. 1-45 ..... (150)
273. **FRANKRIKE. Ludvig XIII (1610-1643).** Kröningsjetong? Mässing U.är. Neuman 29463 (enl. uppg.). Ø 28 mm. (Fläck, lätt korroderad). (1-45) ..... (200)
274. **FRANKRIKE. Ludvig XIV (1643-1715).** "Kung Sol" eller "Solkungen" (Roi-Soleil). Valsverkspräglad! Mässing U.är. Ø 29 mm. (Obeydliga fläckar). (1+60) ..... (200)
275. **FRANKRIKE. Ludvig XV (1715-1774).** Silverjetong 1708. Signerad med TB/BT-monogram. Ø 29 mm. (Smärre kanthack). (1-45) ..... (200)
276. **FRANKRIKE. Ludvig XV (1715-1774).** Silverjetong 1741. Signerad med FM-monogram. Ø 29 mm. (Litet kanthack). (1/1+50) ..... (200)

## MEDALJER

277. **GUSTAV VASA (1521-1560).** 400-årsminnet av konungens födelse 1496-1896. Graverad av Adolf Lindberg. Brons Ø 35 mm. 01-80 ..... (150)
278. **GUSTAV VASA (1521-1560).** 400-årsminnet av intaget i Stockholm 1523-1923. Graverad av Carl Milles. Patinerad mässing! (Betydligt ovanligare än brons). Ø 56 mm. 01-80 ..... (250)

Näst högsta anbud får du veta på: [www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com) eller 031-18 39 60

75. **LATIN RULERS OF CONSTANTINOPIE & THESSALONICA. A.D. 1204-1224-1261.** Billon Trachea - large and small module . Christ seated (Jf. Helena and St. Constantine stg. Jmf. Sear 2057. 2 ex. 1-40 - 1/1+50 ..... (200)

## Vikinga- & medeltida mynt

76. **UNGERN/Hungary. Stephan IV & Bela III.** AE-Scyphate Follero of Constantinople, struck 1162-1163. SANCTA MARIA, Virgin Mary seated, facing, holding scepter (REX BELA REX STS, Bela III and Stephan IV seated facing, holding orb and scepter Rethy & Probszt 98. Bysantinsk-inspirerad typ! Ovanligt tydligt och fint ex. (Samtida perforering). (1/1+50) ..... (400)
77. **BULGARIEN/Bulgaria. Alexander & Michael Asen (1331-1371).** AR-Groschen . Christ standing facing (Ivan and Michael stg. facing. Dochev XXXII. Bysantinsk-inspirerad typ! 1+60 ..... (100)
78. **SASSANIDISKA RIKET / Sasanian Empire. Khusru II (A.D. 590-627).** AR-Drachm of Hamadan year 29 (= A.D. 618). Crowned bust right (Fire-altar with two guardians. Ett ovanligt stort, välpräglad och vackert ex! 01-80 ..... (400)
79. **SASSANIDISKA RIKET / Sasanian Empire. Khusru II (A.D. 590-627).** AR-Drachm . 1/1+50 ..... (75)
80. **SAMLING / Collection: Persian & Islamic Silver Coins.** SASSANIDISKA RIKET / Sasanian Empire: Khusru I + Khusru II. AR-Drachm (4), ARABISKA DYNASTIER: Umayyad Caliphate (3), Abbasid Caliphate (5), Spanish Umayyads (4), Samanids (2), Volga-Bulgarians (2). 20 ex. (Tre med samtida perforering, två buckliga). (1/1+50) - 01-80 ..... (5 000)

81. **»SILVERSKATT« 28 st. Arabiska silvermynt!** ARABISKA DYNASTIER: Umayyad Caliphate (1), Abbasid Caliphate (10), Spanish Umayyads (6), Samanids (11) . **Totalvikt: 83,00 gram. 28 ex.** (En med kantförlust, två med hål). (1-40) - 1/1+50 ..... (4 000)
82. **ENGLAND. Æthelred II (978-1016).** AR-Penny of Maldon!! CRVX-type ca 991-997. Myntmästare: Aelfying. Myntort: Maldon. Spink 1148. Hild. 3068. (Samtida perforering kl. 12). (1-40) ..... (1 500)
- Slaget vid Maldon (vid floden Blackwater i Essex) har blivit berömt tack vare en fornengelsk dikt. Striden utkämpades år 991 mellan »Vikingar från Viken« och Anglo-Saxare under ledning av Byrthnoth. Samma år utbetalades 10.000 pund (eller nära 4.000 kg silver) i s.k. »danagäld«. Det är inte utan att man önskar att denna (en gång burna) »Maldon-penning« kunde berätta vad den har varit med om ...*
83. **»LITEN SILVERSKATT« Tyska silvermynt!** Fyra AR-Denarer + ett s.k. bitsilver (1/4 Denar). Bla. Otto-Ædelheid-penningar och Magdeburd-denar ca 950-1000. **Totalvikt: 4,67 gram. 4½ ex.** 1?-20 - 1/1+50 ..... (700)
84. **TYSKLAND. Münster. Anonym.** AR-Denar ca 1170-1190. Kyrkgavel - eller stadsport?(Kors i vars vinklar åttauddiga stjärnor (jämför med de första gotländska mynten). För typen typiskt »genomslag«, d.v.s. korset syns igenom på åtsidan. (Ärgfläck). (1/1+50) ..... (300)

Ulf & Babsan

önskar  
alla  
en

riktigt

God Jul



Deadline: 20 december 14.00

85. **TYSKLAND. Lüneburg. Hertig Henrik Lejonet (1142-1195).** AR-Pfennig (Brakteat) slutet av 1100-talet. Lejon spatsrerande åt vänster. 0,60 g. Vackert och stilrent exemplar.  
1+ /01-70 ..... (1 500)

*Hertig Henrik »Lejonet« slöt vid 1170-talets mitt ett handelsavtal med Jarlen Birger Brosa och Kung Knut Eriksson för vidgat handelsutbyte med Lübeck. Henrik kom i konflikt med Kejsar Fredrik I, Barbarossa och tvingades fly till England 1180 (han vad f.ö. gift 1156 med Henrink II:s dotter Matilda av England). Omkring 1185 förs förhandlingar mellan det svenska och engelska hovet för att befrämja handeln med Lödöse.*

86. **BÖHMEN? Österrikiska arvländerna?** Brakteat med lejon gående åt höger sannolikt 1200-tal.  
1+ -60 ..... (400)

## SVENSKA MYNT

### Medeltida mynt

87. **KNUT ERIKSSON (1167-1196).** **Gotland. Visby.** 1 Penning ca 1140-1210/20 (eller snarare senare delen av denna period). Kyrkgavel- eller stadspört?) (Hjulkors- eller kors med dekorerade vinklar. Jämför f.ö. designen med nr 84 i denna katalog - Münster 1170-1190. 0,15 g. LL. XX:A:1a. Gammal bläckskrivna myntpåse från D. Holmergs Mynthandel medföljer. Fin grå patina.  
1-40 ..... (700)

**Vi accepterar kort via PayPal**



**Bilder på samtliga utrop hittas du på: [www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com)**

**Näst högsta anbud - får du veta på: [www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com)**

88. **KNUT ERIKSSON (1167-1196).** **Götaland. Lödöse.** 1 Penning (Brakteat) 1100-talets slut (men skulle t.o.m. kunna vara äldre än LL XI:A:1a !?). Lejon spatsrerande åt höger, inom slät ring. 0,12 g. Huvudtypen **RRR(R)**, denna stämpelvariant: **UNIK!** och opublicerad! Jämför f.ö. design (och kontext) med nr 85 i denna katalog - Henrik Lejonets mynt. LL. XII:A:2-var. »Ett riktigt ARN-mynt«!! (Kantförluster - ca 10% av vikten).  
(1-40) ..... (25 000)

*LL-grupp XII bör nog egentligen vara TRE grupper. »Originalet«, och kanske (betydligt?) äldre än de övriga, förefaller ganska uppenbart var LL2. Att LL 1a-b och 3 är av en helt annan typ - med stående! (ej gående), tillbakaseende!! lejon (jämför f.ö. ätten tillbakaseende ulv) - verkar minst lika uppenbart. Liksom att LL4 måste vara en »barbarisk imitation« - eller helt enkelt en samtida förfälskning. (Detsamma kan man i högsta grad misstänka även om de flesta »typerna« inom grupp LL:1A).*

### Karl IX 1599-1611

89. **KARL IX:s GÖTEBORG (på Hisingen).** 2 Öre (1/4 Mark) 1609. Typ I. Med 6-markens sköld! **RRRR.** Förmodligen **UNIK!** SM -. KMK -. Se vidare Mynttidningen 3/4-1997. Vackert ex. med fin patina! (Obetydligt böjd).  
(1+60) ..... (50 000)

*Den göteborgska 6-marken i guld 1610 (känd i två ex.) är ett bland de mest åtråvärde mynten i hela den svenska myntserien. På jätteauktionen i Zürich 1989 var det endast två mynt som betalades högre - Sturemarken och Johans portagulös. »Göteborgaren« kostade då CHF 90.000 + 10% vilket i dagens svenska kronor motsvarar 590.000:-. Det nu utbudna myntet har exakt samma göteborgssköld som 6-marken - och bevisar därmed att guldmynt verkligen präglades i Göteborg! - vilket ifrågasatts. Vårt mynt är dessutom »dubbelt så sällsynt« och saknas t.o.m. i den statliga samlingen (KMK).*

## SPELPENNINGAR

251. **STORA KOPPARBERGS GRUVA OCH BERGSLAG.** Skiljemyntpollett om 3 Öre KM 1719. Koppar, rund med prägeln: STORA KOPPARBERGSL: POLLET runt #!(Tecknet för koppar över ett berg, därunder 1719. Sti. 176:38. HG 13. Ehn. 1010.  
1-40 ..... (150)
252. **STORA KOPPARBERGS GRUVA OCH BERGSLAG.** Skiljemyntpollett om 6 Öre KM 1762. Koppar, rund med prägeln: Gruvmärket # förenat med dalpilarna, omskrift)(Strålände koppartecken på berg, därunder 1762. Sti. 178:42. HG 145. Ehn. 1015. Åtsidans omskrift delvis genomslagen.  
1/1+50 ..... (100)
253. **STORA KOPPARBERGS GRUVA OCH BERGSLAG.** Skiljemyntpollett om 6 Öre KM 1763. Koppar, rund med prägeln: Gruvmärket # förenat med dalpilarna, omskrift)(Strålände koppartecken på berg, därunder 1763. Sti. 178:42. HG 145. Ehn. 1015.  
1/1+50 ..... (100)
254. **STORA KOPPARBERGS GRUVA OCH BERGSLAG.** Skiljemyntpollett om 6 Öre KM 1790. Koppar, rund med prägeln: Gruvmärket #, omskrift och årtalet 1790)(Dalvapnet i spansk sköld täckt med en äldre furstekrona. Sti. 178:44. HG 108. Ehn. 1018.  
1/1+50 ..... (100)
255. **STORA KOPPARBERGS GRUVA OCH BERGSLAG.** Skiljemyntpollett om 6 Öre KM 1791. Koppar, rund med prägeln: Gruvmärket #, omskrift och årtalet 1791)(Dalvapnet i spansk sköld täckt med en äldre furstekrona. Sti. 178:44. HG 108. Ehn. 1018. Ovanligare ärgång. (Hack).  
(1-40) ..... (100)
256. **TROLLHÄTTE KANAL OCH SLUSSVERK.** Pollett för 2 kannor dricka 1796. Koppar. Sti. 189:2.  
1/1+50 ..... (200)
257. **TROLLHÄTTE KANAL OCH SLUSSVERK.** Pollett för 2 kannor dricka U.är. Koppar. Sti. 189:1.  
1/1+50 ..... (200)

258. **SPELPENNING. Daniel Tilas, Bergsråd.** Koppar, slagen vid Avesta myntverk 1759. DEN SOM VINNER TIDEN . HAN VINNER ALLT (Första och sista bokstaven större = Daniel Tilas initialer). Holst 131. Hy. I:240:3. Rutad rand. Ø 30 mm. (Eftergraverade siffor - av okänd betydelse - på fransidan).  
(1+60) ..... (250)

*För litteratur om spelpenningar - se Gunnar Holst: »Spelpenningar avsedda för kortspel«, Göteborg 1977, jämte prislista i Skandinavisk Numismatik 9-1977.*

259. **SPELPENNING. Allmän.** Koppar, slagen vid Avesta myntverk i början av 1700-talet. WARSAMT OCH FÖR= SICHTIGT)(Vandringsman. Holst 140. Ø 22 mm.  
1-40 ..... (100)
260. **SPELPENNING. Allmän.** Koppar, enl. Holst troligen slagen vid Avesta myntverk. 1700-tal. Lagerkrönt huvud åt höger)(Mercurius stående. Holst 144. Ø 21 mm.  
1/1+50 ..... (100)
261. **SPELPENNING. Allmän.** Koppar, enl. Holst troligen slagen vid Avesta myntverk. 1700-tal. Lagerkrönt huvud åt höger)(Mercurius stående. Holst 144. Ø 21 mm. (Repor).  
(1+60) ..... (100)
262. **SPELPENNING. Allmän.** Koppar, enl. Holst troligen slagen vid Avesta myntverk. 1700-tal. Lagerkrönt huvud åt höger)(Mercurius stående. Två varierande ex. med kontramarkeringar. Den ena med LSG inom rektangel, den andra med instämplat B. Holst 144. Ø 21 mm. 2 ex. (Den sistnämnda perforerad).  
1+60, (1-40) ..... (150)
263. **SPELPENNING. Allmän.** Koppar, troligen slagen vid Avesta myntverk under första hälften av 1700-talet. DEN SOM HAR LYCKA BEHÖFVER INTET .....)(FORTVNA FVGAX = Den obeständiga lyckan. Holst 147. Ø 21 mm.  
1/1+50 ..... (50)

**Näst högsta anbud får du veta på: [www.mynthandeln.com](http://www.mynthandeln.com) eller 031-18 39 60**

236. **ÖSTERRIKE. Franz Joseph.** 20 Corona 1893. Guld. KM 2806. (Obet. kanthack). (1+60) ..... (400)
237. **ÖSTERRIKE. Franz Joseph.** 10 Corona (1912). Guld. Officiell efterprägling. KM 2816. 01-80 ..... (200)
238. **ÖSTERRIKE. Republik.** 200 Schillings (1/10 oz) 1991. Guld. »Wiener Philharmoniker«. KM 3004. 01/0-90 ..... (200)

## POLLETTER

239. **ANDRARUMS ALUNVERK. Andrarums socken, Kristianstad län.** Pollett för en dags körning (dagskörse). Början av 1800-talet. Koppar, rund med IDK/CP inom rektangulär ram (= 1 Dags Körning / C. Piper). Stj. 20:1. Ehn. 7. (Lätt rengjord). (1-40) ..... (200)
240. **ANDRARUMS ALUNVERK. Andrarums socken, Kristianstad län.** Pollett för ett mansdagsverke. Början av 1800-talet. Koppar, rund med IM/CP inom rektangulär ram (= 1 Mansdagsverke / C. Piper). Stj. 20:2. Ehn. 8. (Lätt rengjord). (1-40) ..... (200)
241. **ANDRARUMS ALUNVERK. Andrarums socken, Kristianstad län.** Pollett för ett kvinnodagsverke. Början av 1800-talet. Koppar, oval med 1Qv/CP inom rektangulär ram (= 1 Kvinno-dagsverke / C. Piper). Stj. 20:3. Ehn. 9. (Lätt rengjord). (1-40) ..... (200)
242. **ARASLÖFS LANDTGODS. Färlöfs socken, Kristianstad län.** Vad denna pollett avsåg betalning för är okänt. Början av 1800-talet. Koppar, rund (uthuggen med mejsel) med hål. Instämplat: Wrangelska släktens hjärtvapen)(S. Stj. 134:6. Ehn. 18. 1+60 ..... (400)
243. **AVESTA KOPPAR OCH JERNVERK.** Pollett för sandkörning till tegelbruket: 1 tunna sand. Ca 1780-1837. Koppar, rund med prägel: I. inom två pärlringar - på bägge sidor. Ø 22 mm. Stj. 30:46. Ehn. 54. Slagen på plants avsedd för 12 tunnor. 01-80 ..... (100)

244. **AVESTA KOPPAR OCH JERNVERK.** Pollett för sandkörning till tegelbruket: 96 tunnor sand. Ca 1780-1837. Koppar, rund med prägel: 96. inom två pärlringar - på bägge sidor. Stj. 30:42. Ehn. 50. Partiellt svagpräglad - typiskt för slaggverksprägling. 1-40 ..... (100)
245. **ECKERSHOLMS JÄRNVERK. Byarums socken, Jönköping län.** Pollett för 1 ryss hammarkol. 1700-talet. Koppar, rund med prägel: 16 Riddermarckska vapnet 90)(EN:RYSS / H / KOHL. Sti. 51:3. Ehn. 108. 1/1+50 ..... (300)
246. **HÖGANÄS STENKOLSVERK OCH GRUVA.** Skiljemyntpollett om 12 Skilling för gruvarbete. Början av 1800-talet. Koppar, rund med prägel: Gruvvagn inom lagerkrans)(XII inom lagerkrans. Sti. 76:15. Ehn. 293. 1+60 ..... (250)
247. **HÖGANÄS STENKOLSVERK OCH GRUVA.** Skiljemyntpollett om 8 Skilling för gruvarbete. Början av 1800-talet. Koppar, rund med prägel: Gruvvagn inom lagerkrans)(VIII inom lagerkrans. Sti. 76:16. Ehn. 294. 1+60 ..... (250)
248. **NISSAFORS JÄRNVERK. Källeryds socken, Jönköpings län.** Pollett för leverans av 13 tunnor kol. Början av 1800-talet. Koppar, rund med prägel: NF-monogram inom pärlcirkel)(Kohl / 13. Tr. inom pärlcirkel. Sti. 99:6. Ehn. 486. Stamparna graverade 1805 av mynt- och medaljgravören M. Frumerie i Stockholm. 1+60 ..... (250)
249. **SALA SILVERVERK OCH BERGS-LAG.** Pollett för körning av 1 lass vask (sämre malm). Omkring 1800. Koppar, rund Ø 28 mm, med prägel: SALA / HYTTOR / I. / LASS WASK allt inom pärlkrets. Sti. 126:28. Ehn. 593. Rutad rand. 1+01-70 ..... (400)
250. **STORA KOPPARBERGS GRUVA OCH BERGSLAG.** Pollett för leverans av 1 stig skattkol. Före 1684. Koppar, rund med prägel: 1 / STIGH / SKATT / KOHL)(FRI= / DERICH / HANSEN. Sti. 172:13. Ehn. 989. 1-40 ..... (150)

90. **KARL IX:s GÖTEBORG (på Hisingen).** 2 Öre (1/4 Mark) 1609. Typ II. Med stor Göteborgssköld. Dubbelbågig krona! Typen **RR(R)**, undertypen/kronvarianten **RRRR**. SM 78-var. En dylik finns i KMK:s utställning. Delvis svagt utpräglad. 1-40 ..... (10 000)
- Ex. Ahlström auk. 21, 1980, nr 157, klassad 1/1+, 6.600:- (motsvarande 18.800:- i dagens penningvärde).*
91. **KARL IX:s GÖTEBORG (på Hisingen).** 1 Öre 1610. Valör på fältet. SM 85. (Samtida perforering, korroderad, rengjord). (1?-20) ..... (100)
92. **KARL IX:s GÖTEBORG (på Hisingen).** 1 Öre 1611. Lejon med tydligt framvänt huvud. 2,01 g. SM 86. (Smärspig på åtsidan). (1/1+50) ..... (1 500)
- Detta exemplar finns avbildat i Svensk Numismatisk Uppslagsbok av B. Tingström. Ett Göteborgs-öre 1611 fanns f.ö. på regalskeppet Vasa! Ex. Sven Svensson. Ex. Sten Törngren. Ex. Spink 2000, #455a.*
93. **STOCKHOLM.** 1 Öre 1611. SM 70. 1+01-70 ..... (500)

## Gustav II Adolf 1611-1632

94. **STOCKHOLM.** 1 Öre 1613. Typ I. S.k. typmynt - endast präglad detta år. Historiskt årtal - freden i Knäred. SM 67. Ett ovanligt bra ex. Något svagpräglad på fransidan. 1+01-70 ..... (1 500)
95. **STOCKHOLM.** 1 Öre 1615. Typ II. Och typens första ärgång. SM 68. 1+01-70 ..... (700)
96. **KALMAR.** 1 Öre 1625. Med lilja under lejonet!! Sannolikt en slags »garanti-symbol« från myntmästarens sida, för att möjliggöra vikt- och haltkontroll av mynt slagna av privat silver som inlämnats för myntning. **RRRR**. SM 98a-var. Utmärkt exemplar med ljus patina! 01-80 ..... (10 000)
- Ex. Antikören auktion 23, 1999, nr 167 (11.812:-).*

97. **SÄTER.** 1/2 Öre klipping 1626. Hammarpräglad med ram. Krontyp F. 11,51 g. SM 117. Ottosson 24-26. Snygg åtsida, fin färg, otydligt årtal. 1+60)(1?-20 ..... (800)
- Ex. Antikören auk. 16, 1995, nr 168.*
98. **ELBING, Kronan (Polen).** 3 Groschen 1632. Med GROS ARG TRIP REG SVEC (på staden Elbings mynt står GROS ARG TRIP CIVIT ELBINGEN). SB 2. Utmärkt samtida Gustav Adolf-porträtt! Obetydlig kantspricka. 1/1+50 ..... (400)
99. **ELBING, Kronan (Polen).** Postum 1/24 Thaler 1633. Slagen efter konungens död ... nyheter tog tid på den tiden ... SB 5. 1-45 ..... (200)
100. **REVAL (Tallinn, Estland).** 1 Öre (1 Rundstück) 1621. Typ Ia. MONETA 1621 NOVA. Utan Mm. SB 54a. (Liten fläck). (1/1+50) ..... (100)
101. **REVAL (Tallinn, Estland).** 1 Öre (1 Rundstück) 1622. Hybrid mellan SB typ II (med A i GAR utanför det inre fältet) och typ I (tre leoparder i sköld). Mm Treklöver. 1,43 g. SB 57)(56a. Ljus patina. Hög kvalitet, något svagt utpräglad. 1+01-70 ..... (250)

## Kristina 1632-1654

102. **SÄTER.** 1 Öre 1638. Typ I. Rikssköld utan voluter, rosor i fältet. Typmynt - endast präglad detta år. Mycket sällsynt typ! Felaktigt och inkonsekvent upptagen i SM som variant utan eget nummer!? Jämför Gustav II Adolf. SM 105a. Mycket bre ex. med en härlig åtsida (den viktiga). Plantsfel på fransidan. (Mycket lätt korroderad). (1+01-70) ..... (7 000)
- Ekströms (tydliga, men betydligt mer slitna och kantskadade) exemplar såldes 1977 för 4.500:- vilket idag motsvarar 17.300:-.*
103. **SÄTER.** 1 Öre 1638. Typ II. Rikssköld med voluter. SM 105b. Charmigt kupat ex. (Korroderad åtsida). (1-40)(1+65) ..... (1 000)
- Kristinas Säter-ören är betydligt svårare att finna i bra skick än dito Avesta (1644-53).*



104. **NYKÖPING.** 1/4 Öre 1634. Sveakronor av typ A, Korskrona. SM 121 (se rättelser). Praktexemplar!  
01-80 ..... (1 500)

*För krontyper på Kristinas fyrkar - se Antikören auktionskatalog 13 och 14.*

105. **NYKÖPING.** 1/4 Öre 1634. Sveakronor av typ C+E, Bred liljekrona. SM 121 (se rättelser). Kantex. (Delvis något korroderad).  
1+/01-70) ..... (400)

106. **SÅTER.** 1/4 Öre 1635. Sveakronor av typ L, Bred liljekrona. Fin stil. SM 123a. 1+-65)(1-45 ..... (200)

*Beräffande myntortsattribuering för Kristinas 1/4-ören 1635-36 - se Mynttidningen 5/6-1994, s. 22-24.*

107. **NYKÖPING.** 1/4 Öre 1636. Sveakronor av typ N, Bred liljekrona. Grov »imiterande« stil. **Extremt liten pärlring på fränsidan!!** Denna mäter endast 25 mm i Y-led 23,5 mm), medan åtsidans mäter 27 mm i X-led. SM 124. **Mycket sällsynt!** Fin färg. (Punktkorrosion).  
1-40) ..... (500)

108. **RIGA (Lettland).** 1 Solidus (1 Schilling) 1638. Valsverkspräglad på höjden. Likvända sidor. SB 57. Charmigt ex. med kraftigt snedcenterad fränsida.  
1+-60 ..... (50)

109. **LIVLAND (Lettlan och södra Estland).** 1 Solidus (1 Schilling) 1651. Valsverkspräglad på höjden. Motvända sidor. SB 10.  
1+-65 ..... (50)

### Karl XI 1660-1697

110. **AVESTA.** 1 Öre SM 1669. Krona A, ros i nedre pilvinkeln. Första årgången. SM 344. Mycket vacker åtsida med fin ljusbrun färg. Talrika plantsfel på fränsidan.  
1+-65)(1/1?-30 ..... (1 000)

111. **AVESTA.** 1 Öre SM 1673. Krona B, lilja i nedre pilvinkeln. Sällsynt! SM 345e. Tydlig och fin åtsida. (Instansad 6:a på fränsidan, korroderad).  
1/1+-50)(1?-20) ..... (1 000)

112. **AVESTA.** 1 Öre SM 1686. Krona A, stor stjärna i nedre pilvinkeln. Sista årgången. SM 355. Vass kant! Knivskarp fränsida. Synbara plantsfel på åtsidan.  
1+/01-70) ..... (1 000)

113. **AVESTA.** 1/6 Öre SM 1666. Krontyp A, små 6:or, gement m. Första årgången. SM 356b. Tydligt och vackert ex. med fin färg.  
1+-60 ..... (150)

114. **AVESTA.** 1/6 Öre SM 1676. Krontyp B. SM 366. Tydligt och veckert ex. med fin färg.  
1+-60 ..... (250)

115. **AVESTA.** 1/6 Öre SM 1681. Krontyp B. SM 369. Tydligt och veckert ex. med fin färg. Smärre plantsfel på åtsidan.  
1+-60 ..... (200)

### Karl XII 1697-1718

116. **AVESTA.** 1/6 Öre SM 1707. SM 207. Tydligt och veckert ex. med fin färg.  
1+-60 ..... (200)

117. **AVESTA.** 1/6 Öre SM 1708. SM 208. Tydligt och veckert ex. med fin färg.  
1+-60 ..... (200)

118. **AVESTA.** 1/6 Öre SM 1715. Punkter efter R. och S. SM 210a. Tydligt och veckert ex. med fin färg.  
1+-65 ..... (200)

119. **AVESTA.** 1/6 Öre SM 1715. Punkter efter R. och S. SM 210a. Tydligt och veckert ex. med fin färg. Dubbelpräglad åtsida.  
1+-65 ..... (200)

120. **STOCKHOLM.** Nödmynt: 1 Daler SM 1715. »Kronan«. Stamparna graverade av Arvid Karlsteen. SM 213.  
1-40 ..... (50)

121. **STOCKHOLM.** Nödmynt: 1 Daler SM 1716. Publica Fide. Stamparna graverade av Arvid Karlsteen. SM 214.  
1/1+-50 ..... (75)

122. **STOCKHOLM.** Nödmynt: 1 Daler SM 1717. Wett och Wapen. SM 215.  
1/1+-50 ..... (50)

123. **STOCKHOLM.** Nödmynt: 1 Daler SM 1717. Wett och Wapen. SM 215.  
1/1+-50 ..... (50)

209. **PORTUGAL. Carlos I.** 500 Reis 1898. 400-årsminnet av upptäckten av Indien. KM 538. (Lätt gniden).  
1+/01-70) ..... (50)

210. **RYSSLAND. Katarina II.** 5 Kopek 1770-EM. KM C59.3. (Kantskador, hack, repor).  
1/1+-50) ..... (50)

211. **RYSSLAND. Katarina II.** 5 Kopek 1780-EM. KM C59.3.  
1/1+-55 ..... (100)

212. **RYSSLAND. Katarina II.** 1 Denga (1/2 Kopek) 1795-EM. KM C56.2. Trevligt ex. med fin färg.  
1+-60 ..... (150)

213. **RYSSLAND. Nikolaj II.** 10 Rubel 1899. Guld. Y 64.  
1+-60 ..... (500)

214. **RYSSLAND. Nikolaj II.** 10 Rubel 1899. Guld. Y 64.  
1+-60 ..... (500)

215. **RYSSLAND. Nikolaj II.** 10 Rubel 1900. Guld. Y 64.  
1+-60 ..... (500)

216. **RYSSLAND. Nikolaj II.** 10 Rubel 1901. Guld. Y 64.  
1+-60 ..... (500)

217. **SCHWEIZ.** 20 Francs 1927-B. Guld. KM 35.1.  
01-85 ..... (400)

218. **SCHWEIZ.** 20 Francs 1935-B. Guld. KM 35.1.  
01-80 ..... (400)

219. **SPANIEN. Isabel II.** 2 Reales 1848. KM C172.1. (Obet. repa).  
1-45 ..... (100)

220. **STORBRIANNIEN. Charles II.** 1/2 Crown 1676. KM 438.1. En slant som gjort mycken nytta ...  
1?/2-10 ..... (100)

221. **STORBRIANNIEN. George IV.** 1/2 Penny 1827. KM 692. Vackert ex.  
1+-65 ..... (75)

222. **TURKIET. Abdul Aziz (1861-1876).** 100 Kursh AH 1277, year 7. Guld. KM 696. Stampklump. (Litet kanthack).  
1/1?-30) ..... (400)

223. **TYSKLAND. Hannover. Georg V.** 1 Vereinsthaler 1863-B. KM 230. Ett frostigt och mycket vackert ex. med ljus patina.  
01/0-90 ..... (600)

224. **UNGERN. Franz Joseph.** 10 Korona 1904. Guld. KM 485.  
1/1+-50 ..... (200)

225. **UNGERN. Franz Joseph.** 10 Korona 1905. Guld. KM 485. (Limrester på åtsidan).  
1+-60) ..... (200)

226. **UNGERN. Franz Joseph.** 10 Korona 1907. Guld. KM 485.  
1+-65 ..... (200)

227. **UNGERN. Franz Joseph.** 10 Korona 1910. Guld. KM 485. (Limrester på åtsidan).  
1+/01-70) ..... (200)

228. **U.S.A.** 1 Dollar 1879-S. Morgan type. Patina. (Kantslag).  
1/1+-50) ..... (75)

229. **U.S.A.** 1 Dollar 1885-O. Morgan type. Vacker lyster. (Obet. kanthack, bagmarkes).  
01/0-90) ..... (100)

230. **U.S.A.** 1 Dollar 1926-S. Peace type. 01-80 ..... (75)

231. **VATIKANSTATEN. Paval States. Pius IX.** 1 Baiocco 1847. KM C 167. Vackert ex. med spår av röd stgl. Plantsfel. (Obet. fläck).  
1+/01-70) ..... (100)

232. **VATIKANSTATEN. Paval States. Pius IX.** 2 Soldi (10 Centesimi) 1866. KM C 183. (Obet. kanthack).  
1+-65) ..... (100)

233. **ÖSTERRIKE. Franz Joseph.** 4 Florin - 10 Francs (1892). Guld. Officiell efterprägling. KM 2260.  
01/0-90 ..... (200)

234. **ÖSTERRIKE. Franz Joseph.** 4 Florin - 10 Francs (1892). Guld. Officiell efterprägling. KM 2260. (Limrester på åtsidan).  
1+/01-70) ..... (200)

235. **ÖSTERRIKE. Franz Joseph.** 4 Florin - 10 Francs (1892). Guld. Officiell efterprägling. KM 2260. (Limrester på åtsidan).  
1+/01-70) ..... (200)

183. **DANMARK. Frederik VI.** 2 Riksbankskilling 1818. KM 689. Fin färg. 1+60 ..... (150)
184. **ESTLAND. Reval. Herman von Brüggenev (1535-1549).** 1 Schilling 1542. Som vanligt för typen - med genomslagen prägling. 1+01/70 ..... (150)
185. **FRANKRIKE. 3:e Republiken.** 20 Francs 1876-A. Guld. Y 55. (Litet kantslag). (1+60) ..... (400)
186. **FRANKRIKE. 3:e Republiken.** 20 Francs 1890-A. Guld. Y 55. 1+01/70 ..... (450)
187. **FRANKRIKE. 3:e Republiken.** 20 Francs 1895-A. Guld. Y 55. 1/1+50 ..... (400)
188. **FRANKRIKE. 3:e Republiken.** 20 Francs 1896-A. Guld. Y 55. (Litet kantslag). (1+60) ..... (400)
189. **FRANKRIKE. 3:e Republiken.** 20 Francs 1898-A. Guld. Y 55. 1+65 ..... (400)
190. **INDIEN. British. George V.** 1 Rupee 1919 + 1/4 Rupee 1912. KM 524, 518. **2 ex.** 01/0-90 ..... (150)
191. **INDONESIEN. Netherlands East India.** 1/4 Gulden 1921 + 1/10 Gulden 1914. KM 312, 311. **2 ex.** 01/0-90 ..... (100)
192. **ISLAND. Republik.** Proof-set, 500, 1.000 & 10.000 Kronur 1974. Till 1100-årsminnet av de första bosättningarna 874-1974. Upplaga endast 8.000 ex. **Tre mynt i originaletui.** Proof-95 ..... (1 800)
193. **ISLAND. Republik.** 1.000 Kronur 1974. Till 1100-årsminnet av de första bosättningarna 874-1974. KM 21. 01/0-90 ..... (75)
194. **ISLAND. Republik.** 500 Kronur 1974. Till 1100-årsminnet av de första bosättningarna 874-1974. KM 20. 01/0-90 ..... (75)
195. **ITALIEN. Kingdom of Napoleon.** 5 Lire 1811-M. KM C10.4. (Kantslag). (1?/2-10) ..... (75)

196. **ITALIEN. Naples & Sicily. Ferdinand II.** 120 Grana 1851. Med 1840 års bild. KM 153b. Ett för typen trevligt ex. 1+60 ..... (200)
197. **KANADA. Elisabeth II.** 10 Dollars 1982. Guld. Maple Leaf. KM 136. 01/0-90 ..... (500)
198. **LETTLAND. Riga. Herman von Brüggenev (1535-1549).** 1 Schilling 1547. 1+60 ..... (100)
199. **MALI. Republik.** 10 Francs U.är. (1967). »Independence 22 Sept. 1960«. KM 1. Prrof-90 ..... (100)
200. **MEXICO. War of Independence. Royalist Issue. Ferdinand VII.** 8 Reales of Zacatecas 1821-RG. KM 111.5. Fin grå patina. (Gammalt silverprov på åtsidan). (1+60) ..... (300)
201. **NEDERLÄNDERNA. Willem III.** 10 Gulden 1875. Guld. Typ I. Årtalen upp till. KM 105. Mycket vackert ex. 01-85 ..... (500)
202. **NEDERLÄNDSKA ANTILLERNA. Juliana.** 25 Gulden 1973. »25th Anniversary of Reign«. KM 14. 01/0-90 ..... (75)
203. **NORGE. Oskar II.** 2 Kroner 1893. KM 359. 1?-20 ..... (150)
204. **NORGE. Olav V.** 50 Kroner 1978. Kung Olavs 75-årsdag. KM 424. 01/0-90 ..... (50)
205. **NORGE. Olav V.** Myntset 1974. Vaccumförpackning. Upplaga: 10.275 ex. 01/0-90 ..... (75)
206. **NORGE. Olav V.** Myntset 1974. Vaccumförpackning. Upplaga: 10.275 ex. 01/0-90 ..... (75)
207. **PERU. Republik.** 1 Libra (1 Pound) 1968. Guld. KM 207. 01/0-90 ..... (500)
208. **PERU. Republik.** 20 Soles 1960. Guld. KM 229. 01-85 ..... (600)

### Ulrika Eleonora 1719-1720

124. **STOCKHOLM.** 1 Öre KM 1719-20. Överpräglad på Wett och Wapen. SM 24b/25a. Snedcentererad. 1/1+50 ..... (75)
125. **STOCKHOLM.** 1 Öre KM 1720. Överpräglad på Wett och Wapen. SM 25a. Båda årtalen fullt synliga 1717 och 1720. 1+60 ..... (100)
126. **STOCKHOLM.** 1 Öre KM 1720. Överpräglad på Mercurius. SM 25a. 1+60 ..... (75)
127. **STOCKHOLM.** 1 Öre KM 1720. Överpräglad på Wett och Wapen. SM 25a. 1+60 ..... (75)

### Fredrik I 1720-1751

128. **AVESTA.** 1 Öre SM 1730. Första ärgången. Sveakronor av typ A, låg kungakrona, fransideskrona A. SM 318. Fin ljusbrun färg. (Hack). (1/1+50) ..... (200)
- För kron typer se även Mynttidningen 3/4-1997, för varianter och variationer se »Enkla, dubbla och svåra slantar« av Lagge Ekström 1999.*
129. **AVESTA.** 1 Öre SM 1735. Sveakronor av typ A (1730-1737), låg kungakrona, fransideskrona A (1730-1744). SM 323. 1/1+55 ..... (100)
130. **AVESTA.** 1 Öre SM 1736. Sveakronor av typ A, låg kungakrona, fransideskrona A. SM 324. Mycket tydlig fransida. (Punktkorrosion, ärg på åtsidan). (1+65) ..... (200)
131. **AVESTA.** 1 Öre SM 1742. Sveakronor av typ B (1737-1744), fransideskrona A. SM 330. 1/1+50 ..... (100)
132. **AVESTA.** 1 Öre SM 1743. Sveakronor av typ C (1743-1746), liten kungakrona, fransideskrona B (1743-1749). SM 331. 1/1+55 ..... (200)
133. **AVESTA.** 1 Öre SM 1744. Sveakronor av typ C, liten kungakrona, fransideskrona A. SM 332. Fin färg. 1/1+50 ..... (200)

134. **AVESTA.** 1 Öre SM 1746. Sveakronor av typ D (1746-1749), stor kungakrona, fransideskrona B. SM 334. Välpräglad ex. 1/1+55 ..... (200)
135. **AVESTA.** 1 Öre SM 1749. Sveakronor av typ E (1749-1750), fransideskrona C (1749-1750), rak 7:a. SM 337b. Tydligt ex. (Rengjord). (1+65) ..... (200)
136. **AVESTA.** 1 Öre SM 1750. Sveakronor av typ E, fransideskrona C. SM 338. 1-45 ..... (75)
137. **AVESTA.** 2 Öre SM 1743. Första ärgången. Bred sköld, sveakronor av typ A, stor valörttext, svängd 7:a. SM 310. Vackert ex. med fin ljusbrun färg. 1+60 ..... (300)
138. **AVESTA.** 2 Öre SM 1743. Typ som föregående. SM 310. 1-40 ..... (75)
139. **AVESTA.** 2 Öre SM 1745. Typ som föregående. SM 312. 1-45 ..... (100)
140. **AVESTA.** 2 Öre SM 1746. Typ som föregående. SM 313a. 1-45 ..... (100)
141. **AVESTA.** 2 Öre SM 1746. Smal sköld, sveakronor av typ A, stor valörttext, svängd 7:a. SM 313b. Mörkbrun patina. (Små ärgfläckar). (1+01/70) ..... (400)
142. **AVESTA.** 2 Öre SM 1746. Smal sköld, sveakronor av typ B, liten valörttext, rak 7:a. SM 313c. Toppexemplar! Ovanligt välpräglad, fin färg. 1+01/70 ..... (1 000)
- Ex. Ahlström auk. 63, 2001, nr 790 (1.495:-).*
143. **AVESTA.** 2 Öre SM 1749. Smal sköld, sveakronor av typ A, stor valörttext, svängd 7:a. SM 316. Tydlig. (Rengjord). (1/1+50) ..... (75)

### Adolf Fredrik 1751-1771

144. **AVESTA.** 1 Öre SM 1761. Kungakrona med smal kronring. SM 182. Toppexemplar! Ovanligt välpräglad, fin färg. (Obetydliga repor). (1+01/70) ..... (400)

145. **AVESTA.** 2 Öre SM 1751.  
Fränsideskrona med smal kronring  
(1751, 1755, 1758/5, 1765-1768). SM 164.  
1-45 ..... (75)

146. **AVESTA.** 2 Öre SM 1760.  
Fränsideskrona med bred kronring  
(1757-1765). SM 169. Mycket vackert ex.  
1+/01-70 ..... (300)

147. **AVESTA.** 2 Öre SM 1763. SM 172.  
1+-60 ..... (150)

### Gustav III 1771-1792

148. **STOCKHOLM.** 1 Riksdaler 1782.  
SM 48. Trevligt ex. med patina.  
Obetydligt plantsfel.  
1+-60 ..... (600)

### Gustav IV Adolf 1792-1809

149. **STOCKHOLM.** 1 Skilling 1802.  
Överpräglad på 2 Öre SM 1762.  
Kungakrona B. SM 46.  
1+-65 ..... (150)

150. **STOCKHOLM.** 1 Skilling 1802.  
Överpräglad på 2 Öre SM 1762.  
Kungakrona B. Den äldre prägeln  
nästan tydligare än den nya! SM 46.  
Charmigt ex.  
1+-60 ..... (250)

151. **STOCKHOLM.** 1 Skilling 1805.  
Överpräglad på 2 Öre SM 1748.  
Kungakrona C. Två tydliga årtal.  
SM 48. Toppexemplar!  
Det snyggaste vi sett!  
01-85 ..... (1 000)

152. **STOCKHOLM.** 1 Skilling 1805.  
Överpräglad på 2 Öre SM 1761.  
Kuriöst präglad så att en »ny kronotyp  
uppkommit« - Adolf Fredriks  
fränsideskrona! SM 48.  
1+-65 ..... (400)

153. **STOCKHOLM.** 1 Skilling 1805.  
Överpräglad på 2 Öre SM. Kunga-  
krona D. SM 48. Mycket bra ex!  
(Liten fläck).  
1+/01-70 ..... (300)

154. **STOCKHOLM.** 1/2 Skilling 1803.  
Överpräglad på 1 Öre SM 1734.  
SM 50. Mycket vackert ex.  
1+/01-70 ..... (300)

155. **STOCKHOLM.** 1/2 Skilling 1805.  
Överpräglad på 1 Öre SM 1738. SM 51.  
1/1+-50 ..... (75)

156. **STOCKHOLM.** 1/2 Skilling 1805.  
Överpräglad på 1 Öre SM 1760/59.  
Ompunsning och överprägling har  
många svårt att skilja mellan - här är  
båda på samma mynt! 1/2 Skilling 1805  
präglad på en 1 Öre SM 1760 med  
ändrat årtal 1760 på 1759! SM 51.  
Ett »roligt« exemplar!  
1/1+-50 ..... (500)

157. **AVESTA.** 1/2 Skilling 1803. Präglad på  
nyskrodad plants (nytt ämne). SM 54.  
1+-65 ..... (100)

### Oskar II 1872-1907

158. **STOCKHOLM.** 10 Öre RM 1873.  
Upp och nedvänt A istället för V i  
SVERIGES. SMF 3b. Tydlig!  
1/1+-50 ..... (500)

159. **STOCKHOLM.** 10 Kronor 1894. Guld.  
SMF 37.  
01-80 ..... (500)

160. **STOCKHOLM.** 10 Kronor 1901. Guld.  
SMF 39.  
01-80 ..... (400)

161. **STOCKHOLM.** 10 Kronor 1901. Guld.  
SMF 39.  
01-80 ..... (400)

162. **STOCKHOLM.** 10 Kronor 1901. Guld.  
SMF 39.  
01-80 ..... (400)

163. **STOCKHOLM.** 5 Kronor 1894. Guld.  
SMF 44.  
01/0-90 ..... (450)

164. **STOCKHOLM.** 5 Kronor 1901. Guld.  
SMF 46b.  
01-80 ..... (300)

**Spara Kr 37:50 i postförskotts-  
avgift genom att förskottsbetala  
dina inköp! - Mejla oss för  
totalsumma inkl. fraktkostnad!**

**Pg. 48 92 03 - 0. - Bg. 439-1652.**

**Bankkonto: SEB 5023-10 058 57**

165. **SAMLING / Collection: Jubileums-  
mynt 1897-1966.** Två kompletta upp-  
sättningar jubileumsmynt 1897-1966.  
Toppexemplar, utvalda efter kriterierna  
patina och lyster. Vet du inte att upp-  
skatta patina är detta inget för dig.  
För konnässören som uppskattar  
patina och lyster!  
01/0-90-95 ..... (5 000)

*Two complete sets of Swedish Commemorative  
Coins 1897-1966 (for display of both obverse  
and reverse). Absolute top quality! Only  
choice pieces with beautiful luster and toning.  
A very carefully selected collection for the  
connoisseur that appreciates quality and  
beautiful toning.*

### Gustav V 1907-1950

166. **STOCKHOLM.** 20 Kronor 1925. Guld.  
Typmynt! SMF 1. Mycket vackert ex.  
01-80 ..... (3 500)

167. **STOCKHOLM.** 5 Kronor 1920. Guld.  
Typmynt! SMF 2. Toppex!  
01/0-90 ..... (400)

168. **STOCKHOLM.** 5 Kronor 1920. Guld.  
Typmynt! SMF 2.  
01-80 ..... (300)

169. **TYPSAMLING / Type Collection:  
Gustav V.** Två exemplar av varje typ 1  
Öre - 2 Kronor 1909-1950.  
Toppexemplar, utvalda efter kriterierna  
patina och lyster. För konnässören som  
uppskattar patina och lyster!  
01/0-90-95 ..... (7 000)

*Complete type collection of Gustav V:s silver,  
nickel, bronze and iron coins from 2 Kronor to  
1 Ore. Two of each for displaying both sides.  
Absolute top quality! Only choice pieces with  
beautiful luster and toning. A very carefully  
selected collection for the connoisseur that  
appreciates quality and beautiful toning.*

170. **STOCKHOLM.** 2 Kronor 1945-TS.  
Ompunsad 5:a rest till höger, »bula« i  
pannan. SMF 29c. Toppex. med  
spegellik lyster.  
01/0-93 ..... (200)

171. **STOCKHOLM.** 2 Kronor 1947.  
SMF 31. Örört toppex. med patina och  
underliggande spegellik lyster.  
01/0-93 ..... (200)

172. **STOCKHOLM.** 2 Kronor 1950. SMF  
34. Toppex. med spegellik lyster. (Obet.  
hanteringmärken).  
01/0-93 ..... (75)

### Carl XVI Gustaf 1973-

173. **ESKILSTUNA.** 2.000 Kronor 1999 (och  
2000 !?). Guld. »Millenniumskiftet 1999-  
2000«. Med dubbelporätt av Kungen  
och Kronprinsessan. Fränsidans  
omskrift lyder »2000 KRONOR \*  
SVERIGE \* ÅR 2000«. Originalteti.  
01/0-95 ..... (2 000)

174. **ESKILSTUNA.** 1.000 Kronor 1990.  
Guld. »Regalskeppet Vasa«.  
01/0-95 ..... (1 000)

175. **ESKILSTUNA.** 1.000 Kronor 1993.  
Guld. »Drottning Silvia«.  
Originalkassett.  
01/0-95 ..... (1 000)

176. **ESKILSTUNA.** 1.000 Kronor 1996.  
Guld. »Kung Carl XVI Gustaf 50 år«.  
Originalkassett.  
01/0-95 ..... (1 000)

177. **ESKILSTUNA.** 1.000 Kronor 1997.  
Guld. »Kalmariunionen 1397-1997«.  
Originalkassett.  
01/0-95 ..... (1 000)

### UTLÄNDSKA MYNT

178. **AUSTRALIEN. Victoria.** 1 Sovereign  
1870. Guld. KM 4.  
1-40 ..... (500)

179. **DANMARK. Christian IV.** 2 Skilling  
1624. Hede 134a. Sieg 35. Topp-  
exemplar! (Två obetydliga fläckar).  
(01-80) ..... (500)

180. **DANMARK. Christian IV.** 2 Skilling  
1624. Hede 134a. Sieg 35. (Obetydliga  
fläckar).  
(1+/01-70) ..... (400)

181. **DANMARK. Christian IV.** 1 Skilling  
1620, 1621. Den första med Mm  
glödghakar, den andra med Mm fågel.  
Hede 119d, 119b. Sieg 24.4, 24.2. 2 ex.  
1+-60 ..... (500)

182. **DANMARK. Frederik III.** 2 Skilling  
1650. Hede 124. Sieg 14.2.  
1/1+-50 ..... (100)